

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Ясиновская средняя общеобразовательная школа

Рассмотрена и принята
педагогическим советом
(протокол № 1 от 30.08.2019)

Утверждена приказом по школе
от 30.08.2019 №149-ОД

Директор школы

Максимова О.Н.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ

для 3 класса

2019 – 2020 учебный год

Учитель: Кучина Вера Николаевна

х. Новая Надежда

2019

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ 3 класс

УМК «Школа России» ФГОС

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету **Литературное чтение** для учащихся 3 класса разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования приказ №373 от 06.10.1009 года;
- основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Ясиновской СОШ;
- авторской программы « Литературное чтение» Л.Ф.Климановой, В.Г.Горецкого, М.В.Головановой;
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемым результатам начального общего образования.

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Этот предмет формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Учащиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, труду, к Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребёнка, формируя у школьников читательскую самостоятельность.

Программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Литературное чтение – один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребенка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы.

Система работы по литературному чтению предусматривает специальное обучение деятельности с книгами, что формирует ученика как читателя, обладающего читательской самостоятельностью. Эта работа проводится систематически. Одним из ее направлений является обучение младших школьников работе со словарями, справочниками, энциклопедиями разных видов, каталогами библиотеки, что также нашло отражение в содержании примерной программы.

Для реализации программы используется учебно-методический комплект (УМК) «Литературное чтение» в двух частях, автор Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий и другие, Москва, Просвещение, 2015г, 2019г; рабочая тетрадь, Л.Ф. Климанова, Москва, Просвещение, 2018г; аудиоприложение.

Согласно учебному плану МБОУ Ясиновской СОШ всего на изучение литературного чтения в 3 классе отводится 136 часов (из расчета 4 учебных часа в неделю).

На основании календарного учебного графика МБОУ Ясиновской СОШ, расписания занятий, в связи с праздничными днями (23, 24/02, 8,9/03, 1,2,3,4,5/05, 9,10,11/05) рабочая программа составлена на 131 час.

I четверть – 32 ч.

- II четверть – 31 ч.
- III четверть – 39 ч.
- IV четверть – 29 ч.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Содержания учебного материала по литературному чтению ориентирован на формирование базовых национальных ценностей.

Средствами предмета в детях воспитывается благородное отношение к своему Отечеству, своей малой Родине, своему народу, его языку, духовным, природным и культурным ценностям, уважительное отношение ко всем народам России, к их национальным культурам, самобытным обычаям и традициям, к государственным символам Российской Федерации.

Дети знакомятся с образцами служения Отечеству, постигают причастность каждого человека, каждой семьи к жизни России, осознают значимость усилий каждого для благополучия и процветания Родины, чтобы уже в этом возрасте почувствовать себя маленькими гражданами великой страны.

Личностные

- Формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- Овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и Формирование личностного смысла учения;
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- Наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- Освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

- Использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- Активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- Использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- Владение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- Умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные

- Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- Осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- Использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- Умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- Умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- Развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

Специфика начального курса литературного чтения заключается в его тесной интеграции с русским языком. Эти два предмета представляют собой единый филологический курс, в котором обучение чтению сочетается с первоначальным литературным образованием и изучением родного языка. Собственно обучение чтению предполагает работу по совершенствованию

навыка чтения, развитию восприятия литературного текста, формированию читательской самостоятельности.

Главный смысл разработки ФГОС второго поколения заключается в создании условий, позволяющих решить стратегическую задачу российского образования – повышение качества образования, достижение новых образовательных результатов. ФГОС ориентирует образование на достижение нового качества, соответствующего современным запросам личности, общества и государства.

На первый план выходит личность школьника, способность к самореализации, самостоятельному решению проблем, формирование у подрастающего поколения тех знаний, поведенческих моделей, которые позволят ему быть успешным вне стен школы.

Наиболее эффективным способом создания «естественной среды», т.е. условий, максимально приближенных к реальным, является метод проектов. При работе над проектом появляется исключительная возможность формирования у школьников определенного набора способов деятельности, необходимого для разрешения разного рода проблем.

По своей сути проектирование – самостоятельный вид деятельности и существует как принципиальный способ планирования и осуществления изменения реальности. Это путь познания, способ организации процесса познания.

Содержание учебного предмета

Раздел программы	Содержание ФГОС НОО	Кол-во часов
Самое великое чудо на свете	Различие типов книг, использование выходных данных (автор, заглавие), оглавления, аннотации для самостоятельного выбора и чтения книг	3
Устное народное творчество	Произведения устного народного творчества. Малые фольклорные жанры: народная сказка, литературная сказка, рассказ, повесть, стихотворение, басня. Сравнение и сопоставление, различение жанров произведений. Восприятие на слух и понимание худ - х произведений разных жанров. Выразительное чтение, использование интонаций. Способ чтения: целыми словами с переходом на определение смысла фразы, опережающее прочтение. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного произведения	11
Поэтическая тетрадь 1	Произведения выдающихся представителей русской литературы, классиков советской детской литературы; произведения современной отечественной литературы. Декламация стихотворных произведений наизусть: умение заучивать с помощью иллюстрации и опорных слов. Умение работать с книгой: различать тип книги, пользоваться выходными данными, оглавлением, аннотацией для самостоятельного выбора и чтения книг.	11
Великие русские писатели	Произведения представителей русской литературы: А.С.Пушкина, И.А.Крылова, Л.Н. Толстого, М.Ю. Лермонтова. Умение работать с книгой: различать тип книги, пользоваться выходными данными, оглавлением, аннотацией для самостоятельного выбора и чтения книг. Связь произведений литературы с другими видами искусства. Декламация стихотворных произведений. Мораль басни. Научно – популярные произведения.	22
Поэтическая тетрадь 2	Произведения выдающихся представителей русской литературы, классиков советской детской литературы; произведения	7

	современной отечественной литературы. Декламация стихотворных произведений наизусть: умение заучивать с помощью иллюстрации и опорных слов. Умение работать с книгой: различать тип книги, пользоваться выходными данными, оглавлением, аннотацией для самостоятельного выбора и чтения книг.	
Литературные сказки	Произведения устного народного творчества. Малые фольклорные жанры: народная сказка, литературная сказка, рассказ, повесть, стихотворение, басня. Сравнение и сопоставление, различение жанров произведений. Выразительное чтение, использование интонаций. Способ чтения: целыми словами с переходом на определение смысла фразы, опережающее прочтение. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного произведения	8
Были-небылицы	Восприятие на слух и понимание художественных произведений разных жанров, передача их содержания по вопросам. Осознание целей и ситуации устного общения в процессе обсуждения литературных произведений и книг. Правильность чтения: безошибочное чтение незнакомого текста с соблюдением норм литературного произношения	6
Поэтическая тетрадь 1	Умение работать с книгой: различать тип книги, пользоваться выходными данными, оглавлением, аннотацией для самостоятельного выбора и чтения книг. Связь произведений литературы с другими видами искусства. Декламация стихотворных произведений	6
Люби живое	Основные темы детского чтения: произведения о Родине, о природе, о животных. Выражение личностного отношения к прослушанному, аргументация своей позиции с привлечением текста произведения. Умение составлять вопрос, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного. Умение кратко пересказывать произведение (эпизод)	14
Поэтическая тетрадь	Произведения выдающихся представителей русской литературы о природе, о весне. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста. Связь произведений литературы с другими видами искусства. Декламация стихотворных произведений. Умение работать с книгой: различать тип книги, пользоваться выходными данными, оглавлением, аннотацией для самостоятельного выбора и чтения книг.	8
Собирай по ягодке - наберёшь кузовок	Произведения о детях, о взаимоотношениях людей, добре и зле; о приключениях и др. Герои произведения, восприятие и понимание их эмоционально – нравственных переживаний. Выражение личного отношения к прочитанному. Аргументация своей позиции с привлечением текста произведения. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста.	13
По страницам детских журналов	Осознание целей и ситуации устного общения в процессе обсуждения литературных произведений и книг. Создание небольших письменных ответов на поставленный вопрос	13
Зарубежная литература	Произведения писателей зарубежных стран. Сходство русского фольклора с английским, американским, французским. Реальность и фантастика в сказках. Юмор в стихах. Выражение личного отношения к прочитанному. Аргументация своей позиции с привлечением текста	9

	прочитанному произведению.	
ИТОГ		131

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Самое великое чудо на свете	3
2	Устное народное творчество	11
3	Поэтическая тетрадь 1	11
4	Великие русские писатели	22
5	Поэтическая тетрадь 2	7
6	Литературные сказки	8
7	Были и небылицы	6
8	Поэтическая тетрадь 1	6
9	Люби живое	14
10	Поэтическая тетрадь 2	8
11	Собирай по ягодке – наберешь кузовок	13
12	По страницам детских журналов	13
13	Литература зарубежных стран.	9
Итого:		131 час

Календарно – тематическое планирование.

№ п/п	Дата	Тема урока	Кол-во часов
I четверть (32 часа)			
Самое великое чудо на свете – 3 часа.			
1	02.09	Рукописные книги Древней Руси.	1
2	04.09	Первопечатник Иван Фёдоров.	1
3	05.09	Обобщение по разделу «Самое великое чудо на свете».	1
Устное народное творчество - 11 часов.			
4	06.09	Русские народные сказки.	1
5	09.09	Докучные сказки.	1
6 - 8	11.09 12.09 13.09	Русская народная сказка ”Сестрица Алёнушка и братец Иванушка”.	3
9 - 11	16.09 18.09 19.09	“Иван царевич и серый волк”. Русская народная сказка.	3
12- 13	20.09 23.09	“Сивка - Бурка”. Русская народная сказка. Тест.	2
14	25.09	Обобщение по теме: Устное народное творчество. Проверь себя. Стр. 51 – 55.	1
Поэтическая тетрадь 1 - 11 часов.			
15	26.09	Как научиться читать стихи. Я Смоленский.	1
16- 17	27.09 30.09	Ф.И. Тютчев:”Весенняя гроза” “Листья”	2
18- 19	02.10 03.10	А.А. Фет “Глянь – ка, мама, из окошка”, “Зреет рожь над жаркой нивой”.	2
20	04.10	И.С. Никитин”Полно, степь моя”.	1
21	07.10	И С. Никитин”Встреча зимы”.	1
22	09.10	И.З. Суриков “Детство”.	1
23	10.10	И.З. Суриков”Зима”.	1
24	11.10	Обобщение по разделу: Поэтическая тетрадь 1. Проверь себя.стр. 78 – 80.	1
Великие русские писатели – 22 часа.			
25	14.10	А.С. Пушкин.Отрывки из романов.	1
26	16.10	А.С.Пушкин “Зимнее утро”.	1
27	17.10	А. С. Пушкин. “Зимний вечер”.	1
28 - 31	18.10 21.10	А. С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне	4

	23.10 24.10	Салтановиче и о его прекрасной Царевне Лебеди».	
32	25.10	И. А. Крылов. «Мартышка и очки».	1
II четверть (31 час)			
33	06.11	И. А. Крылов. «Зеркало и обезьяна».	1
34	07.11	И.А. Крылов. «Ворона и лисица»».	1
35	08.11	М. Ю. Лермонтов. «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...».	1
36- 37	11.10 13.10	М. Ю. Лермонтов. «Утёс». М. Ю. Лермонтов. «Осень».	2
38	14.11	Детство Л. Н. Толстого. (из воспоминаний писателя).	1
39- 40	15.11 18.11	Л. Н. Толстой. «Акула».	2
41- 42	20.11 21.11	Л. Н. Толстой. «Прыжок».	2
43	22.11	Л. Н. Толстой. «Лев и собачка».	1
44- 45	25.11 27.11	Л. Н. Толстой. «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?».	2
46	28.11	Литературный праздник (обобщающий урок по теме «Великие русские писатели»).	1
Поэтическая тетрадь 2 – 7 часов.			
47- 48	29.11 02.12	Н. А. Некрасов. «Славная осень!», «Не ветер бушует над бором...».	2
49	04.12	Н. А. Некрасов. «Дедушка Мазай и зайцы».	1
50	05.12	К. Д. Бальмонт. «Золотое слово».	1
51- 52	06.12 09.12	И. А. Бунин. «Детство». «Полевые цветы», «Густой зелёный ельник у дороги...».	2
53	11.12	Развивающий час (урок-обобщение по теме «Поэтическая тетрадь 2»).	1
Проверь себя. Стр. 178.			
Литературные сказки - 8 часов.			
54	12.12	Д. Мамин-Сибиряк. «Присказка к «Алёнушкиным сказкам».	1
55- 56	13.12 16.12	Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».	2
57	18.12	В. Гаршин. «Лягушка-путешественница».	1
58	19.12	В. Гаршин. «Лягушка-путешественница».	1
59- 60	20.12 23.12	В. Ф. Одоевский. «Мороз Иванович».	2
61	25.12	Урок-КВН. (обобщающий урок по первой части учебника). Проверь себя. Стр. 209 - 212.	1
Были- небылицы -6 часов.			
62	26.12	М. Горький. «Случай с Евсейкой».	1
63	27.12	К. Г. Паустовский. «Растрёпанный воробей».	1
III четверть (39 часов)			
64	10.01	К. Г. Паустовский. «Растрёпанный воробей».	1

65	13.01	А. Куприн. «Слон».	1
66	15.01	А. Куприн. «Слон».	1
67	16.01	Обобщающий урок-путешествие по «Былям-небылицам». Проверь себя.стр. 42 – 44.	1
Поэтическая тетрадь 1 – 6 часов.			
68- 69	17.01 20.01	Саша Чёрный. «Что ты тискаешь утёнка?..», «Воробей», «Слон».	2
70- 71	22.01 23.01	А. Блок. «Ветхая избушка». «Сны», «Ворона».	2
72	24.01	С. Есенин. «Черёмуха».	1
73	27.01	Урок-викторина по теме «Поэтическая тетрадь 1». Проверь себя. Стр.56.	1
Люби живое – 14 часов.			
74	29.01	М. Пришвин. «Моя Родина».(Из воспоминаний).	1
75	30.01	И. Соколов-Микитов. «Листопадничек».	1
76	31.01	В. И. Белов. «Малька провинилась», «Ещё раз про Мальку».	1
77	03.02	В. И. Белов. «Малька провинилась», «Ещё раз про Мальку».	1
78	05.02	В. Бианки. «Мышонок Пик».	1
79	06.02	В. Бианки. «Мышонок Пик».	1
80	07.02	Б. С. Житков. «Про обезьянку».	1
81	10.02	Б. С. Житков. «Про обезьянку».	1
82- 83	12.02 13.02	В. Л. Дуров. «Наша Жучка».	2
84- 85	14.02 17.02	В. П. Астафьев. «Капалуха».	2
86	19.02	В. Ю. Драгунский. «Он живой и светится».	1
87	20.02	Урок-конференция «Земля – наш дом родной». (обобщающий урок по теме «Люби живое»). Проверь себя. Стр.109 – 110.	1
Поэтическая тетрадь 2 – 8 часов.			
88- 89	21.02 26.02	С. Я. Маршак. «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной».	2
90	27.02	А. Барто. «Разлука», «В театре».	1
91	28.02	С. В. Михалков. «Если».	1
92- 93	02.03 04.03	Е. Благинина. «Кукушка», «Котёнок».	2
94	05.03	Урок «Крестики-нолики». (обобщающий урок по теме «Поэтическая тетрадь 2»)	1
95	06.03	Проект: «Праздник поэзии». Оценка достижений.	1
Собирай по ягодке – наберёшь кузовок -			
96	11.03	Б. Шергин. «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок».	1
97	12.03	А. П. Платонов. «Цветок на земле», «Ещё мама».	1
98	13.03	А. П. Платонов. «Цветок на земле», «Ещё мама».	1
99- 100	16.03 18.03	М. Зощенко «Золотые слова»	2

101-102	19.03 20.03	М. Зощенко «Великие путешественники».	2
IV четверть (29 часов).			
103	30.03	Н. Носов. «Федина задача», «Телефон».	1
104	01.04	Н. Носов. «Федина задача», «Телефон».	1
105-107	02.04 03.04 06.04	В. Ю. Драгунский. «Друг детства».	3
108	08.04	Урок-конкурс по разделу «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок». Проверь себя. Стр 176. Проверочная работа №9 по разделу.	1
По страницам детских журналов - 13 часов.			
109-111	09.04 10.04 13.04	Ю. Ермолаев. «Проговорился»,	3
112-114	15.04 16.04 17.04	Ю Ермолаев “Воспитатели”.	3
115-117	20.04 22.04 23.04	Г. Остер. «Вредные советы», «Как получаются легенды».	3
118-120	24.04 27.04 29.04	Р. Сеф. «Весёлые стихи».	3
121	30.04	Читательская конференция «По страницам детских журналов». (обобщающий урок). Проверь себя.	1
Зарубежная литература – 9 часов.			
122-124	06.05 07.05 08.05	Мифы Древней Греции.	3
125-128	13.05 14.05 15.05 18.05	Г. Х. Андерсен. «Гадкий утёнок».	4
129	20.05	Развивающий час по теме «Зарубежная литература».	1
130-131	21.05 22.05	Брейн-ринг. (обобщающий урок) Проверка техники чтения. Список литературы на лето.а курс 3-го класса).	2
Итого			131

« Рассмотрено»

Протокол заседания ШМО
учителей начальных классов
МБОУ Ясиновской СОШ

_____ года № _____

_____ Козырь Л.А.

« Согласовано»

Заместитель директора по УР

_____ С.П.Бормотова

_____ года