Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Ясиновская средняя общеобразовательная школа

Рассмотрена и принята педагогическим советом (протокол № 1 от 30.08.2019)

Утверждена приказом по школе от 30.08.2019 №149-ОД Директор школы ______ Максимова О.Н.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

для____5___ класса

_____ на 2019-2020 учебный год______

Учитель ____Максимова О.Н._____

х. Новая Надежда

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана по предмету « Русский язык для 5 класса» на основании требований ФГОС ООО, на основе основной образовательной программы основного общего образования МБОУ Ясиновской СОШ по предмету «Русский язык» ,на основе авторской программы Т.А. Ладыженской «Русский язык 5-9.М.: Просвещение, 2012»

Рабочая программа по русскому языку рассчитана на 210 часа ,реализуется за 204 часа в соответствии с производственным календарём на 2019 и 2020 г. и календарным учебным графиком МБОУ Ясиновской СОШ на 2019-2020 учебный год.

Цельюреализации основной образовательной программы основного общего образования ПО учебному предмету «Русскийязык» являетсяусвоениесодержанияучебного предмета «Русский язык» и достижение результатов изучения В соответствии c требованиями, обучающимися установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основной основногообщего образования И образовательной программой основного общего образования образовательной организации.

Главными задачами реализации учебного предмета «Русский язык» являются:

- Развитие всех видов речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо;
- формирование универсальных учебных действий: познавательных, регулятивных, коммуникативных;
- формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков, овладение нормами русского литературного языка и обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести

диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Рабочая программа обеспечена учебниками, учебными пособиями, включенными в федеральный перечень учебников, рекомендуемых Минобрнауки РФ к использованию :Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. Русский язык. 5 класс в 2-х ч, Просвещение, 2019;

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Личностные результаты изучения русского языка. К ним относятся следующие убеждения и качества:

- осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединенной одним языком общения русским;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей.

Метапредметные результаты изучения русского языка в основной школе:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность: учебную, общественную;
- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать тексты разных стилей, составлять простой и развернутый планы, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и составлять собственный текст), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
 - способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация.);
 - готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе; освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

Предметные	результаты:
------------	-------------

речевая деятельность:

аудирование:

Ученик научится:

- понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
- выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

чтение:

- владеть техникой чтения; выделять в тексте главную и второстепенную информацию;
- разбивать текст на смысловые части и составлять простой план;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;
- прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;
- извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;
- правильно расставлять логические ударения, паузы;
- выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

говорение:

- доказательно отвечать на вопросы учителя; подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи;
- создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;
- выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

письмо:

- подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;
- создавать письменные высказывания разных типов речи;
- составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;
- определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания;
- делить текст на абзацы;
- писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей);
- пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;
- выражать свое отношение к предмету речи; находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения;
- подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;
- исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;

фонетика и орфоэпия:

- -выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику;
- различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы;
- -использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова;
- находить в художественном тексте явления звукописи;
- правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;
- работать с орфоэпическим словарем;

графика:

- правильно произносить названия букв русского алфавита;
- свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
- проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

морфемика:

- выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;
- подбирать однокоренные слова с учетом значения слова;
- учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;
- пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов;
- объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;

лексикология и фразеология:

- объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);
- пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов;
- распределять слова на тематические группы;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
- различать прямое и переносное значение слов;
- отличать омонимы от многозначных слов;
- подбирать синонимы и антонимы;
- выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;

- находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;
- владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;
- использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

морфология:

- различать части речи;
- правильно указывать морфологические признаки;
- уметь изменять части речи;

орфография:

- находить орфограммы в морфемах;
- группировать слова по видам орфограмм;
- владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;
- устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

синтаксис и пунктуация:

- выделять словосочетания в предложении;
- определять главное и зависимое слово;
- составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;
- выделять основы предложений с двумя главными членами;
- конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;
- характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;
- правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений;
- составлять простые и сложные предложения изученных видов;

- опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами; находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;
- устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Язык и общение $(2u + 1^1u)$

Язык и человек. Общение устное и письменное. Чтение и его виды. Слушание и его приёмы. Научный, художественный, разговорный стили речи.

Повторение пройденного в 1 - 4 классах (17ч + 3ч)

- I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ъ и ь.
- II. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание -тся и -ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов с другими словами.

III. Текст. Тема текста, его основная мысль. Изложение подробное, по плану. Сочинение по впечатлениям. Правка текста.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (23ч + 7ч)

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами a, ho и одиночным союзом u; запятая между однородными членами без союзов и с союзами a, ho, u. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Пунктуационный разбор простого предложения.

- II. Умение соблюдать правила пунктуации в рамках изучения материала. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.
- III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. Устное и письменное сжатое изложение. Сочинение повествование. Отзыв о сочинении товарища. Сочинение по картине.

Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи

(12 + 34)

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Звонкие и глухие согласные, не имеющие парных звуков. Гласные и согласные в речи. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова.

Орфоэпия. Произносительные нормы литературного языка. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *е*, *ё*, *ю*, *я*. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным e.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание предмета, картины. Отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания. Подробное изложение повествовательного текста с описанием.

Лексика. Культура речи (6 ч + 2 ч)

- I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.
- II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.
- Ш. Сочинение рассуждение. Создание текста на основе исходного (подробное изложение от третьего лица), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи (18 ч + 4 ч)

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как наименьшая значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы 3 и c на конце приставок. Правописание чередующихся гласных o и a в корнях -лож- - -лаг, -рос- - -раст- . Буквы \ddot{e} и o после шипящих в корне. Буквы \dot{b} и u после u.

- II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.
- III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности. Письмо повествование. Описание картины с элементами рассуждения. Выборочное изложение.

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное (17 + 4 + 4 + 4)

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географическими названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и

кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Буквы o и e после шипящих и u в окончаниях существительных.

Морфологический разбор слов.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении. Сжатое изложение – повествование. Подробное изложение с изменением лица рассказчика.

Имя прилагательное (10 + 4 + 4)

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Полные и краткие прилагательные.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

Морфологический разбор имён прилагательных.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра. Сочинение с описанием животного в рассказе.

Γ лагол (29 4 + 64)

І. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Не с глаголом.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -mb (-mbcя), -mu (-mucb), -ub (-ubcя). Правописание -mbcя u -ub (-ubcя) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных e и u в корнях глаголов - δep - - - δup -, -dep- -dup-, -mep- - -mup-, -mep- - -mup-, -mep- - -mup-, -mep- -mep

Время глагола: прошедшее, настоящее и будущее.

Морфологический разбор глагола.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам. Репортаж. Устный рассказ по рисунку. Сжатое изложение рассказа. Изложение лингвистического текста.

Повторение и систематизация пройденного в 5 классе (5ч + 2ч)

Формы организации учебных занятий: классно-урочная система.

Основные виды деятельности:

- работа с текстом;
- тестирование, позволяющее определить текущий и итоговый уровень знаний;
- работа с таблицами и опорными схемами, которые используются в качестве наглядного материала;
- фронтальный опрос, контрольные, словарные диктанты, предупредительные, объяснительные, выборочные, графические, творческие, свободные, («Проверяю себе»), диктанты с грамматическими заданиями, проверочные работы, комплексный анализ тестов, итоговый контрольный диктант.

Раздел IV. Содержание учебного курса.

Язык - важнейшее средство общения (3 ч)

Повторение пройденного материала в начальных классах (32 ч)

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ъ и ь.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание -тся и -ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Текст. Тема текста. Стили.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (42 ч)

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союза- ми, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед союзами и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

- II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.
- III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (17 ч)

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

Лексика. Культура речи (13 ч)

- I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.
- II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.
- Ш. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи (22 ч)

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и сна конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-/ -лаг-, -рос-/-раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

- II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.
- III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности. Морфемика. Состав слов. Морфемы. Значения морфем. Морфемный разбор слов. Образование и изменение слов. Однокоренные слова и формы одного и того же слова.

Окончание. Основа. Производная и производящая основа. Корень слова. Морфемный разбор слов.

Рассуждение как тип речи. Особенности текста-рассуждения. Композиция рассуждения

Суффикс как значимая часть слова. Значения суффиксов. Морфемный разбор слов.

Приставка как самостоятельное словообразовательное средство, которое присоединяется к целому слову, а не к части. Значения приставок. Приставки и предлоги. Морфемный разбор слов.

Чередование звуков. Чередующиеся гласные и согласные звуки в корнях слов. Чередование при образовании и при изменении слов

Беглость гласных. Условия беглости гласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов

Чередование звуков. Варианты морфем

Тема, основная мысль, план текста. Авторский стиль. Языковые особенности текста. Творческое задание к тексту

Состав слова. Устный и письменный морфемный разбор слов

Шипящие согласные звуки. Правописание гласных ё — ов корне слов после шипящих под ударением. Слова-исключения

Условия выбора букв и — ы после ц. Грамматические разборы.

Состав слова. Орфограммы в корнях слов. Морфемный разбор слов.

Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы

Морфология. Орфография. Культура речи (57 ч)

Самостоятельные и служебные части речи (1 ч)

Место причастия, деепричастия, категории состояния в системе частей речи.

Имя существительное (21 ч)

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные неодушевленные (повторение). И Существительные собственные и нарицательные. Большая буква географическими названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, кинофильмов, спектаклей, литературных И произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

Имя прилагательное (11 ч)

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

Глагол (24 ч)

І. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- / -бир-, -дер- / -дир-, -мер- / -мир-, - пер- / -пир-, - тер- / - тир-, -стел- / -стил-. Правописание не с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

Повторение и систематизация пройденного материала в 5 классе (18 ч)

Раздел V. Тематическое планирование

Содержание	Кол-во часов	Количество тестов и контрольных работ	Развитие речи
Язык и общение.	3	0	1
Повторение изученного материала в начальных классах	32	3	4
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	42	2	6
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.	17	1	3
Лексика. Культура речи.	13	1	2
Морфемика. Орфография. Культура речи.	22	1	1
Морфология. Орфография. Культура речи.	57	3	6
Повторение и систематизация изученного материала.	18	1	2
ИТОГО	204	12	25

Раздел VI. Календарно-тематическое планирование.

№ ypok a	Дата/ факт	Тема урока	Тип урока	Цели и задачи урока	Основные виды учебной деятельности учащихся	Вид контроля, самостоятель- ной работы	Результат
язык	и ОРШ	<u>L</u> ЕНИЕ (3 ч)			учащихся		
1	02.09	Язык — важнейшее средство человеческого общения	Урок изучения нового материала	Содержание и назначение УМК. Язык — важнейшее средство человеческого общения. Учебное исследование	Знать: содержание и назначение УМК, условные обозначения, используемые в нем; роль языка как важнейшего средства человеческого общения	Текущий контроль	§1, упр.3
2	03.09	Язык и речь. Язык и его единицы. Общение устное и письменное.	Урок изучения нового материала	Основные особенности устной и письменной речи. Устные и письменные высказывания с точки зрения их цели, условий создания.	Знать: особенности устной и письменной	Текущий контроль	§2,3 упр. 10
3	03.09	Стили речи	Урок раз- вития речи	Стиль речи. Научный, художественный, разговорный стили.	Знать: стили речи и их признаки. Уметь: правильно и	Анализ текста, тест- пятиминутка	§4, дифференци рованное

				Учебное исследование	доказательно определять принадлежность текстов к тому или иному стилю речи; анализировать тексты упражнений с точки зрения целей высказывания.	№2	задание
				АЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ (· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	Ι _	
4.	04.09	Повторение изученного в 4 классе.Входной тест	Урок контроля знаний	Фонетика. Орфография. Морфология. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	тестовые задания, применяя знания,	Входной контроль (Тест №1)	§1-4
5	05.09	Звуки и буквы. Произношение и правописание	Комбиниро ванный урок	Состав слова. Окончание, личное окончание, формы одного и того же слова. Корень — главная часть слова. Ряды однокоренных слов	Знать: понятия окончание, личное окончание, корень слова; орфограммы в корне и окончании слов. Уметь: выделять в словах корень и окончание; подбирать однокоренные слова; изменять форму слов	Текущий контроль	§5, упр.22

6	06.09	Орфограмма. Состав	Комбиниро	Суффикс, приставка, их	Знать: понятия	Тест-	§6, упр. 24
		слова.	ванный	роль в слове.	суффикс, приставка;	пятиминутка	
			урок	Морфемный разбор		<u>№</u> 3	
				слов. Учебное	приставок и	(тематический	
				исследование	суффиксов; орфограм-	контроль)	
				, ,	мы в приставках и	1 /	
					суффиксах.		
					Уметь: выполнять		
					морфемный разбор		
					слов; приводить		
					примеры слов с		
					приставками и		
					суффиксами,		
					имеющими разное		
					значение, и		
					составлять с ними		
					словосочетания и		
					предложения		
7	09.09	Состав слова. Окон-	Комбиниро	Звуки и буквы.	Знать: понятия	Текущий	§7, упр.
		чание. Корень слова	ванный	Обозначение звуков на	орфография, графика,	контроль	37,38
		Суффикс. Приставка.	урок	письме. Транскрипция.	орфограмма,		(словарный
				Орфография, графика,	орфограмма-буква,		диктант)
				орфограмма. Ударение.	ударение,		
				Ударные и безударные	ударный/безударный		
				гласные. Проверяемые	гласный; способы		
				безударные гласные в	проверки		
				корне слова	правописания слов с		
					безударными		
					гласными в корне.		
					Уметь: различать		

					понятия буква и звук;		
					записывать и читать		
					слова в транскрипции;		
					правильно писать		
					слова с проверяемыми		
					безударными		
					гласными в корне,		
					подбирать к ним		
					проверочные слова		
8	10.09	Правописание	Комбиниро	Непроверяемые	Уметь: различать	Словарно-	подготовить
		проверяемых и	ванный	безударные гласные в	проверяемые и	орфографичес	ся к тесту
		непроверяемых	урок	корне слова.	непроверяемые	кая работа по	
		безударных гласных		Орфографический	безударные гласные в	упражнениям	
		в корне слова		словарь	корне слова;	37,38	
		_		_	правильно писать		
					знакомые словарные		
					слова; работать с		
					орфографическим		
					словарем; графически		
					обозначать изученные		
					орфограммы		
9	10.09	Правописание	Урок-прак-	Проверяемые и не-	Уметь: различать	Тест	Индивиду-
		проверяемых и	тикум	проверяемые без-	проверяемые и	(тематический	альные зада-
		непроверяемых		ударные гласные в	непроверяемые	контроль)	ния со
		безударных гласных		корне слова. Про-	безударные гласные в		словарными
		в корне слова		верочные слова	корне слова;		словами
		_			подбирать		стр. 16
					проверочные слова		_

10	11.09	Правописание проверяемых согласных в корне слова	Комбиниро ванный урок	Звонкие и глухие согласные. Способы проверки правописания	Знать: понятия звонкий/глухой согласный; парные и	Объясни- тельный диктант	§8, упр.45
11	12.09	Правописание проверяемых согласных в корне слова	Урок-прак-тикум	слов с парными звонкими и глухими согласными. Омонимы	непарные звонкие и глухие согласные; способы проверки правописания слов с парными звонкими и глухими согласными. Уметь: правильно писать слова с парными звонкими и глухими согласными в корне, подбирать к ним проверочные слова; составлять пары одинаково произносимых слов и использовать их в нужном лексическом значении при составлении словосочетаний и предложений	Проверочный диктант	§8, ynp.44
12	13.09	Правописание непроверяемых согласных в корне слова	Комбиниро ванный урок	Непроверяемые согласные в корне слова. Удвоенные согласные	Уметь: различать проверяемые и непроверяемые согласные в корне слова; правильно писать знакомые	Тест- пятиминутка №4	§9, подготовить ся к словарному диктанту по словам

					словарные слова; работать с орфографическим словарем; графически обозначать изученные орфограммы		стр.18-19
13	16.09	Правописание непро-износимых согласных в корне слова	Комбиниро ванный урок	Непроизносимые согласные в корне слова. Проверочные слова. Устная и письменная речь. Этимология. Учебное исследование	Знать: понятие непроизносимый согласный; способы проверки правописания слов с непроизносимыми согласными в корне. Уметь: разграничивать виды орфограмм в корне слова; правильно писать слова с непроизносимыми согласными в корне, подбирать к ним проверочные слова; графически обозначать изученные орфограммы	Словарный диктант	Составить таблицу с примерами «Виды орфограмм в корне слова» / упр.49
14	17.09	Буквы и, у, а после шипящих	Комбиниро ванный урок	Шипящие согласные. Буквосочетание. Буквы и, у, а после шипящих. Учебное исследование	Знать: понятия шипящий согласный, буквосочетание;	Текущий контроль	§10, упр.53

15	17.09	Буквы и, у, а после шипящих	Урок-прак- тикум		правила правописания гласных букв после	Тест (тематический	Подобрать 5—10 слов и
					шипящих согласных.	контроль)	из литера-
					Уметь: правильно		турных про-
					писать слова с		изведений с
					изученной		изученной
					орфограммой и обо-		орфограм-
					значать ее графически		мой
16	18.09	Разделительные ъ и ь	Комбини-	Особенности про-	Знать: особенности	Текущий	§11, упр.57
			рованный	исхождения и су-	происхождения и	контроль	(словарный
			урок	ществования в русском			диктант),
				языке букв Ъ и Ь.	русском языке букв ъ		подготовить
				Функции ъ и ь в словах	и ь; условия упо-		ся к устному
					требления		выступле-
					разделительных ъ и ь.		нию на тему
					Уметь:		«Происхож-
					разграничивать		дение и упо-
					функции ъ и ъ в		требление в
					словах; правильно		русском
					писать слова с		языке ъ и ь»
					разделительными ъ и		
					ь знаками.		
17	19.09	Раздельное написание	Комбини-	Орфограмма-пробел.	Знать: понятие	Проверочный	§12, упр.62
		предлогов с другими	рованный	Предлоги и приставки.	орфограмма-пробел;	диктант с	
		словами	урок	Раздельное написание	алгоритм	дополни-	
				предлогов со словами.	распознавания	тельным	
				Грамматические	предлогов и	заданием	

18	20.09	Раздельное написание	Урок-прак-	разборы	приставок.	Самостоя-	Упр. 65 по
		предлогов с другими	тикум		Уметь: различать	тельная работа	вариантам
		словами	-		предлоги и приставки;	_	(1 часть и 2
					писать предлоги с		часть)
					другими словами		
					раздельно;		
					разграничивать		
					орфограмму-букву и		
					орфограмму-пробел и		
					обозначать их		
					графически;		
					использовать		
					предлоги в устной и		
					письменной речи;		
					правильно		
					употреблять предлоги		
					с местоимениями		
19	23.09	Контрольная работа	Урок конт-	Орфография.	Уметь: писать текст	Диктант с	Задания нет
		по теме «Правопи-	роля	Пунктуация. Грам-	под диктовку и	граммати-	
		сание корней слов»	знаний	матические разборы	выполнять	ческим зада-	
					грамматическое	нием	
20	24.00		***		задание к нему	D =	T.T.
20	24.09	Анализ контрольной	_	Анализ ошибок,	Уметь: выполнять	Работа над	Индивиду-
		работы	рекции	допущенных в кон-	работу над ошибками,	ошибками	альные зада-
			знаний	трольном диктанте.	допущенными в кон-		РИН
				Грамматические	трольном диктанте и		
				разборы	грамматическом		
					задании к нему		

21	24.09	Текст	Урок-	Текст и его признаки.	Знать: понятия текст,	Творческая	§13, упр. 63
			исследован	Смысловая связь	смысловая часть	работа	
			ие	предложений и частей	текста; признаки		
				текста. Тема текста.	текста.		
				Заголовок к тексту	Уметь: определять		
					тему текста и		
					озаглавливать его;		
					устанавливать		
					последовательность		
					предложений и		
					смысловых частей		
					текста, определять		
					средства связи между		
					ними; самостоятельно		
					составлять текст на		
					заданную тему;		
					выполнять		
					грамматические		
22	27.00	**	***	The state of the s	разборы	**	T.T.
22	25.09	Изложение	Урок раз-	Тема, основная мысль,	Уметь: определять	Изложение по	Индивиду-
			вития речи	план текста. Стиль и	тему и основную	упр. 66	альная рабо-
				тип речи. Структура	мысль текста,		та с текстом
				текста. Авторский	составлять его план;		
				СТИЛЬ	писать изложение,		
					сохраняя структуру		
					текста и авторский		
23	26.09	Анолия изполютия	Vnor ron	A HOHHO OHIVE ON	стиль Уметь: выполнять	Работа над	Пиффоролу
23	20.09	Анализ изложения	Урок кор-	Анализ ошибок,		Работа над ошибками	Дифференц
			рекции знаний	допущенных в из-	работу над ошибками, допущенными в из-	ошиоками	ированные задания
			энапии	ложении	допущенными в из-		задапил

					ложении		
24	27.09	Части речи	Комбини-	Части речи. Алгоритм	Знать: общее	Тест-	§14, yp.71
			рованный	распознавания частей	грамматическое	пятиминутка	
			урок	речи	значение,	№5	
					морфологические признаки,		
					синтаксическую роль		
					частей речи,		
					изученных в началь-		
					ной школе; алгоритм		
					распознавания частей		
					речи.		
					Уметь: распознавать		
					части речи; приводить		
					примеры слов разных		
					частей речи и составлять с ними		
					предложения и		
					словосочетания;		
					выполнять		
					грамматические раз-		
					боры		
25	30.09	Глагол	Урок-	Глагол. Общее	Знать: понятие глагол;	Морфологи-	§15, упр.76,
			исследован	грамматическое	общее	ческий разбор	1
			ие	значение, морфо-	грамматическое	глаголов,	работу над
				логические признаки,	значение и мор-	тест-	учебным
				синтаксическая роль	фологические	пятиминутка № 6	исследо-
				глаголов.	признаки глагола.	Nº 0	ванием,

				Неопределенная форма глагола. Время, лицо и	глаголы от других		связанным с морфоло-
				число глагола. Морфологический разбор			гическими
				глаголов	частей речи; определять время,		признаками глаголов и
				1 Mai OMOB	лицо и число		употреб-
					глаголов;		лением их в
					образовывать		речи
					неопределенную		P C
					форму глаголов;		
					объяснять		
					правописание глаго-		
					лов и графически		
					обозначать ор-		
					фограммы; грамотно		
					употреблять глаголы в		
					речи; выполнять мор-		
					фологический разбор		
26	1 10	П	37	Г	глаголов	П	016 70
26	1.10	Правописание	Урок-прак-	Буквосочетание.	Знать: правило	Предупре-	§16, упр.78
		-тся и -ться в глаголах	тикум	Неопределенная форма	-	дительный	
				глагола. Правописание -тся и -ться в глаголах	ться в глаголах. Уметь: различать	диктант	
				A STATE IN KOLL	глаголы в не-		
					определенной форме		
					и глаголы в форме 3-		
					го лица, правильно		
					писать их; грамотно		
					употреблять глаголы в		
					речи		

27	01.10	Тема текста	Урок раз-	Связный текст. Тема	Знать: понятия текст,	Сочинение-	§17,
			вития речи	текста. Заголовок к	тема текста,	миниатюра	индивиду-
			1	тексту. Смысловые	смысловая часть	1	альные зада-
				части	текста; признаки		ния, подго-
				текста и их по-	текста; средства связи		товиться
				следовательность.	частей текста.		к словарно-
				Средства связи	Уметь: определять		му диктанту
				предложений в тексте	тему текста и		по
					озаглавливать его;		словарным
					указывать средства		словам со
					связи предложений в		стр. 18-28
					тексте;		
					самостоятельно		
					составлять текст на		
					заданную тему;		
					выполнять		
					грамматические раз-		
					боры		
28	02.10	Личные окончания	Комбиниро	Спряжение глаголов.	Знать: понятия	Словарный	§18,индиви-
		глаголов. Не с глаго-	ванный	Личные окончания	спряжение глаголов,	диктант, тест-	дуальная
		лами	урок	глаголов I и II	личные окончания	пятиминутка	работа со
				спряжения.	глаголов; личные	№ 7	словарем,
				Правописание не с	окончания глаголов I		подготовить
				глаголами	и II спряжения.		план
					Уметь: определять		учебного
					спряжение глаголов;		исследова-
					правильно писать без-		ния по теме
					ударные личные		«Глагол и
					окончания глаголов и		его формы»
					объяснять их		или упр. 85

					правописание устно и графически; писать не с глаголами раздельно		
29	03.10	Имя существительное	Урок-исследован ие	Существительное как самостоятельная часть речи. Начальная форма, род,склонение, число, падеж имен существительных.	Знать: понятие имя существительное; общее грамматическое значение и морфологические признаки существительных. Уметь: распознавать имена существительные среди других частей речи, указывать их функцию в предложении; определять начальную форму, род, склонение, число, падеж существительных; рассказывать об	Выборочный диктант, тест-пятиминутка №8	§19, упр. 93

								1
						ЭТИМОЛОГИИ		
						существительных,		
						указанных учителем		
						или самостоятельно		
						выбранных для		
						учебного иссле-		
						дования		
30	04.10	Имя существительное	Комбиниро	Функция	сущест-	Знать: общее	Творческая	§19, упр. 97
			ванный	вительных	в пред-	грамматическое	работа,	
			урок	ложении.	Учебное		исследование	
				исследование		морфологические		
						признаки		
						существительных.		
						Уметь: распознавать		
						имена су-		
						ществительные среди		
						других частей речи;		
						рассказывать об		
						ЭТИМОЛОГИИ		
						существительных,		
						указанных учителем		
						или самостоятельно		
						выбранных для		
						учебного иссле-		
						дования		

31	07.10	Имя прилагательное	Комбиниро	Имя прилаг	ательное	Знать:	понятие	имя	Словарно-	§20,упр.101,
		-	ванный	как самосто	ятельная	прилага	тельное;		орфоэпическая	составить
			уро	часть речи.	Общее	общее			работа,	орфогра-
				грамматическо	2	граммат	гическое		творческая	фический
				значение,		значени	ie	И	работа	словарик из
				морфологическ	ие	морфол	огические			прила-
				признаки,синта		признак		имен		гательных,
				сическая рол	ь имен	прилага	тельных.			исполь-
				прилагательны	ζ.	Уметь:	распозна	вать		зованных на
						прилага	тельные с	реди		уроках
						других	частей р	ечи;		
						определ	іять значен	ние и		
						морфол	огические			
						признак	ки при.	пага-		
						тельных	х, их рол	ІЬ В		
						предлож	кении;			
						коммен	тировать			
						изменен	ние (рорм		
						прилага	тельных;			
						составл	ять сочет	ания		
						сущестн	вительного	И		
						прилага	тельного			

32	08.10	Обучающее	Урок раз-	Репродукция картины.	Знать: понятия	Словарно-	Упр. 107
		сочинение по картине	вития речи	Манера художника.	репродукция картины,	орфографичес	(подготовит
		А.А. Пластова «Ле-	1	Передний и задний		кая работа	ься к
		TOM>>		план картины.	передний/задний план	1	словарному
				Цветовая гамма.	картины, цветовая		диктанту)
				Краткая биография	гамма;		•
				художника А.А. Пла-	биографические		
				стова. Творческая	сведения о художнике		
				история картины	А.А. Пластове;		
				«Летом». Тема,	творческую историю		
				основная мысль и план	картины «Летом»		
				сочинения	(кратко).		
					Уметь: давать общую		
					характеристику		
					увиденного на		
					картине, на ее		
					переднем и заднем		
					плане; составлять		
					устный рассказ о ге-		
					роях картины;		
					составлять план		
					сочинения по картине;		
					отбирать языковой		
					материал для		
22	00.10	2.6	* 7		сочинения	D.	0.2.1
33	08.10	Местоимение	Урок-	Местоимение как	Знать: понятия	Рассказ на	§21,
			исследован	самостоятельная часть	местоимение, личное	тему «Моя	упр.112,
			ие	речи. Личные	местоимение;	мама (подруга,	составить и
				местоимения. Упо-	морфологические	соседка,	записать 5—
				требление предлогов с	признаки	бабушка и т.	8 пред-

				местоимениями 3-го	местоимений;	д.)» с употреб-	ложений с
				лица. Учебное исследо-	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	лением ме-	личным
				вание (история на-	го лица.	стоимений 3-	местоимени-
				звания части речи,	l '		ем их, обо-
				анализ примеров,	местоимения среди		значающим
				начальный анализ	других частей речи (в	_	принадлеж-
				образования место-	том числе в	падеже	ность
				имения как само-	косвенных падежах) и		110 612
				стоятельной части	определять их		
				речи, знакомство с	морфологические		
				библиографией по	1 1		
				теме)	употреблять		
				,	местоимения 3-го		
					лица с предлогами		
34	09.10	Основная мысль тек-	Урок раз-	Текст. Основная мысль	Знать: понятие	Сочинение по	§ 22,
		ста	вития речи	и содержание текста.	основная мысль	данному	дописать
				Заголовок к тексту	текста.	началу, работа	начатое в
					Уметь: определять	в парах	классе
					основную мысль		сочинение
					текста (высказывания)		
					и сопоставлять ее с		
					названием текста;		
					находить слова,		
					словосочетания и		
					предложения, в кото-		
					рых сформулирована		
					основная мысль		
					текста;		
					самостоятельно		
					озаглавливать тексты;		

35	10.10	Контрольная работа	Урок конт-	Орфография.	редактировать текст с учетом его основной мысли; писать сочинение по данному началу Уметь: писать текст	Диктант с	Задания нет
33	10.10	по теме «Морфоло- гия»	эрок конт- роля знаний	Пунктуация. Грам- матические разборы	под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему	граммати- ческим зада- нием	Задания нет
36	11.10	Основная мысль текста.	Урок изучения нового материала		Уметь: анализировать текст.	Исследование	§23, ynp.120
				СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (42 ч)			
37	14.10	Понятие словосочетания	Урок изучения нового материала	Синтаксис. Пунктуация. Словосочетание, его структура. Главное и зависимое слово в словосочетании. Синонимичные словосочетания. Смысловая и грамматическая связь слов в словосочетании	Знать: понятия синтаксис, пунктуация, словосочетание; признаки и структуру словосочетания; виды и способы связи слов в словосочетании, порядок разбора словосочетания. Уметь: определять главное и зависимое	Практическая работа, тестпятиминутка №9	§25,упр. 126 (словарный диктант)

	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
	слово в словосочета-	
	ниях; устанавливать	
	смысловую и	
	грамматическую связь	
	слов в	
	словосочетаниях;	
	распознавать	
	словосочетания,	
	характерные для	
	книжного стиля;	
	заменять сло-	
	восочетания «СУЩ.	
	+ СУЩ.» сино-	
	нимичными	
	словосочетаниями	
	«прил. + суш.» и	
	наоборот; составлять	
	словосочетания со	
	словарными словами	
	учебника	

38	15.10	Строение	словосоче-	Урок-	Строение	слово-	Знать:	строение	Предупре-	Упр.133,
		тания		исследован	сочетания.	Смысловая	словосочет	тания;	дительный	подготовить
				ие	и граммати	ческая связь	понятия		диктант	устное сооб-
					слов в слов	восочетании.	главное/за	висимое		щение с
					Именные и	глагольные	слово	В		сло-
					словосочета	ания, их	словосоче	тании,		восочетании
					роль в текс	сте. Свобод-	именное/	глагольное		как единице
					ные и і	несвободные	словосоче	тание,		синтаксиса
					словосочета	ания.	свобод-			
					Наблюдени	е над ролью	ное/несвоб	бодное		
					именных и	глагольных	словосочет	тание.		
					словосочета	аний в	Уметь:	определять		
					тексте		строение			
							словосочет	таний;		
							устанавли	вать		
							смысловун	О И		
							грамматич	ескую связь		
							слов	В		
							словосочет	таниях;		
							распознава	ать именные		
							И	глагольные		
							словосочет	тания,		
							-	ь их роль в		
							тексте			

39	15.10	Понятие предложения	Урок	Предложение как	Знать: понятия	Творческая	§27,упр. 136
			изучения	основная единица	предложение,	работа	
			нового	синтаксиса. Границы	границы		
			материала	предложений. Знаки	предложения, знак		
			1	препинания в конце	конца предложения,		
				предложений.	интонация конца		
				Структура	предложения;		
				предложений и текста в	особенности пред-		
				целом	ложения как основной		
					единицы синтаксиса и		
					его признаки.		
					Уметь: определять и		
					обозначать знаками		
					препинания границы		
					предложений в тексте;		
					восстанавливать		
					структуру		
					предложений и текста		
					в целом;		
					выразительно читать		
					текст; самостоятельно		
					составлять		
4.0	1.5.10		**	**	предложения	- C	**
40	16.10	Сжатое изложение	Урок раз-	Изложения разных	Знать: особенности	Сжатое из-	Индивиду-
			вития речи	типов (полное и	сжатого изложения;	ложение по	альная рабо-
				сжатое). Тема, основная	приемы сжатия	упр. 137	та с готовым
				мысль, план текста.	текста; понятие абзац.		текстом
				Абзац. Приемы сжатия,	Уметь: определять		
				текста	тему и основную		
					мысль текста,		

					составлять его план; выделять в тексте главную и второстепенную информацию; использовать		
					различные приемы		
					сжатия текста		
41	17.10	Виды предложений	Урок	Цель высказывания.	Знать: понятия цель	Словарный	§ 28,
		по цели высказывания	изучения	Повествовательная,	высказывания,	диктант	подобрать и
			нового	вопросительная,	интонационный слух;		проана-
			материала	побудительная	виды предложений по		лизировать
				интонация предло-	цели высказывания.		5—10
				жения. Интонационный	Уметь: распознавать		разных по
				слух.	повествовательные,		цели
					вопросительные и		высказыва-
					побудительные		ния пред-
					предложения,		ложений из
					конструировать их		художест-
					самостоятельно и		венных про-
					употреблять в речи;		изведений,
					при чтении текста		изучаемых
					соблюдать нужную		на уроках
					интонацию.		литературы

42	18.10	Виды предложений по цели высказывания	Урок за- крепления знаний			Объясни- тельный диктант	§28, упр. 142(словарн ый диктант)
				Цель высказывания. Повествовательная, вопросительная интонация предложения. Синтаксический разбор предложений	Знать: понятия цель высказывания, интонационный слух; виды предложений по цели высказывания. Уметь: распознавать повествовательные, вопросительные и побудительные предложения, конструировать их самостоятельно и употреблять в речи; при чтении текста соблюдать нужную интонацию; определять роль разных по цели высказывания предложений в различных стилях речи; выполнять синтаксический разбор предложений		

43 21.10	Восклицательные предложения	Урок изучения нового материала	Тон голоса. Интонация. Восклицательные и невосклицательные предложения	Знать: понятия тон голоса, интонация; виды предложений по интонации. Уметь: различать восклицательные и невосклицательные предложения	Словарный диктант	§29, упр. 151, подобрать 5—10 предложений, разных по интонационной окраске
44 22.10	Главные предложения. Подлежащее	Урок изучения нового материала	Грамматическая основа предложения. Подлежащее как главный член предложения. Способы выражения подлежащего. Синтаксический разбор предложений	Знать: понятия главный член предложения, грамматическая основа предложения, подлежащее; способы выражения подлежащего. Уметь: разграничивать главные и второстепенные члены предложения; находить в предложении подлежащее и определять способ его выражения; выполнять синтаксический разбор предложении	Текущий контроль	§30,31, упр.157

45	22.10	Сказуемое	Урок изучения нового материала	Сказуемое как главный член предложения. Способы выражения сказуемого. Лингвисты о сказуемом. Двусоставное предложение	Знать: понятие сказуемое; способы выражения сказуемого; взаимосвязь подлежащего и сказуемого; достижения лингвистов в изучении сказуемого. Уметь: распознавать сказуемое среди других членов предложения, ставить к нему вопросы и определять способ выражения; конструировать предложения, вставляя в них	Практическая работа, тест-пятиминутка №10	§32, упр.165
46	23.10	Тире между подлежащим и сказуемым	Урок изучения нового материала	Способы выражения главных членов предложения. Условия постановки тире между подлежащим и сказуемым	1 1	Объясни- тельный диктант, тест- пятиминутка №11	§33, упр. 169
					предложения; обосновывать		

					употребление тире между подлежащим и сказуемым		
47	24.10	Нераспространенные и распространенные предложения	Урок изучения нового материала	Виды предложений по наличию второстепенных членов	Знать: виды предложений по наличию второстепенных членов. Уметь: различать распространенные и нераспространенные предложения; подчеркивать главные члены предложения; распространять предложения второстепенными членами	Текущий контроль	§34, упр.173
48	25.10	Р.р.Изложение	Урок раз- вития речи	План изложения.	Уметь: связно и последовательно изла- гать свои мысли	изложение	задания нет
49	5.11	Второстепенные члены предложения	Урок изучения нового материала	Второстепенные члены, поясняющие подлежащее и сказуемое. Распространенные и нераспространенные	функции	Практическая работа	§35,36, упр. 180 (словарный диктант)

				предложения	Уметь: разграничивать главные и второстепенные члены предложения; различать распространенные и нераспространенные предложения; выделять второ-		
50	5.11	Дополнение	Урок изучения нового	Дополнение как второстепенный член предложения. Значение	степенные члены, поясняющие подлежащее и сказуемое Знать: понятия дополнение, глагольное	Предупре- дительный диктант	§36,упр.179
			материала	и способы выражения дополнений. Приглагольное дополнение. Косвенные падежи. Синтаксический разбор предложений. Конструирование предложений по схемам	дополнение, косвенные падежи; значение и способы выражения дополнений. Уметь: выделять дополнения вместе с теми словами, к которым они относятся, подчеркивать их в предложении; выполнять синтаксический		

					разбор предложений; конструировать предложения по схемам		
51	6.11	Определение	Урок изучения нового материала	Определение как второстепенный член предложения. Значение и способы выражения определений. Определяемое слово. Согласование.	определение,	Анализ предложений, тест	§37, упр. 182, подобрать дополнитель ный материал по теме урока
52	7.11	Определение	Урок за- крепления знаний	Смысловая и художественная функция определений.	определений. Уметь: распознавать определения и подчеркивать их в предложении; при сравнении текстов определять смысловую и художественную функцию определений; выполнять синтаксический разбор предложений	Предупредительный диктант с дополнительным заданием	§37, упр.184 (сочинение)

53	8.11	Обстоятельство	Урок изучения нового материала	Обстоятельство как второстепенный член предложения. Значения, способы выражения обстоятельств, их роль в	значения и способы	Словарный диктант	§38, упр. 190
54	11.11	Обстоятельство	Урок за- крепления знаний	предложении. Синтаксический разбор предложений	обстоятельства и подчеркивать их в предложении; различать обстоятельства, отличающиеся по значению; определять роль обстоятельств в предложении; дополнять предложения подходящими по смыслу обстоятельствами; заменять словосочетания с предлогами противоположными по смыслу словосочетаниями (приехать на Урал — приехать с Урала); выполнять синтаксический	Самостоя- тельная работа с ди- дактическим материалом, Тест- пятиминутка №12	Составить таблицу с примерами «Второстепенные члены предложения: вопросы, способ выражения, роль в предложении», упр. 191

					разбор предложений		
55	12.11	Предложения с одно-	Урок	Однородные члены	Знать: понятия	Словарно-	§40, № 192
		родными членами	изучения нового материала	предложения. Признаки однородности. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения. Интонация перечисления и пунктуация в предложениях с однородными членами	однородные члены	орфографичес кая работа	

56	12.11	Знаки прешинания в	Урок	Союзная и бессоюзная		Пранушра	§40,
30	12.11	Знаки препинания в	*		2	Предупре-	
		предложениях с	изучения	связь однородных чле-	Знать: условия	дительный	упр. 197
		однородными чле-	нового	нов предложения.	постановки запятой в	диктант,	
		нами	материала	Запятые при од-	предложениях с од-	синтаксиче-	
				нородных членах	нородными членами;	ский разбор	
				предложения. Син-	понятие обобщающее	предложений	
57	13.11	Знаки препинания в	Урок-прак-	таксический разбор	слово.	Тест	§40, упр.199
		предложениях с	тикум	предложений	Уметь: различать	(тематический	0
		однородными чле-			союзную и	контроль)	
		нами			бессоюзную связь	1 /	
					однородных членов		
					предложения;		
					расставлять знаки		
					препинания в		
					предложениях с		
					1 1		
					однородными		
					членами; исправлять		
					речевые ошибки в		
					предложениях с		
					однородными		
					членами; выполнять		
					синтаксический		
					разбор предложений		
					r r r r r		
	1						

58	14.11	Обобщающие слова при однородных членах предложения	Урок- практикум	Обобщающие слова при однородных членах. Пунктуация в	Знать: понятие обобщающее слово, правила пунктуации в	Синтаксически й разбор предложений,	§40, упр.205
		членах предложения		членах. Пунктуация в предложениях с обобщающими словами при однородных членах. Редактирование предложений.	предложениях с обобщающими словами при однородных членах. Уметь: расставлять знаки препинания в предложениях с однородными членами и в предложениях с обобщающими словами при однородных членах; исправлять речевые ошибки в предложениях с	предложении, тест- пятиминутка №13	
					однородными членами; выполнять синтаксический разбор предложений		
59	15.11	Предложения с обра- щениями	Урок изучения нового материала	Обращение и его функции в предложении. Различия между подлежащим и обращением. Звательная интонация -	Знать: понятия обращение, звательная интонация; функции обращения в предложении; различия между	Анализ предложений	§41, упр.206; подобрать 8—10 пред- ложений с обра-

				опознавательный признак обращения. Знаки препинания при обращении. Предложения с обращениями к неодушевленным предметам	подлежащим и обращением. Уметь: распознавать обращения в предложениях, отличать их от подлежащих; ставить		щениями из художественных про- изведений, изучаемых на уроках литературы
60	18.11	Предложения с обращениями	Урок за- крепления знаний		знаки препинания при обращениях; находить предложения с обращениями к неодушевленным предметам; выразительно читать предложения с обращениями, использовать их в собственной речи		§41, упр.212
61	19.11	Синтаксический разбор простого предложения	Урок-прак- тикум	Порядок синтаксического и пунктуационного разбора предложения. Схема простого предложения	Знать: порядок синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения. Уметь:	Работа с раздаточным материалом, самодиктант	§44, ynp.217
62	19.11	пунктуационный разбор простого предложения			выполнять синтаксический и пунктуационный разбор простых предложений; строить схемы предложений	проверочная работа (тематический контроль)	§44, упр.221

63,64	20.11	Письмо	Урок развития речи	Письмо. Виды писем. Правила написания писем. Пунктуация в предложениях с обращениями	правила написания писем. Уметь: работать над написанием письма; правильно ставить знаки препинания в предложениях с обращениями	Творческая работа	Индивиду- альная ра- бота по теме учебного ис- следования
65	21.11	Контрольное сочинение по картине Ф.П. Решетникова «Опять двойка!»	Урок конт- роля знаний	Биографические сведения о художнике Ф.П. Решетникове. Творческая история картины «Опять двойка!». Стиль и тип речи. Языковой материал для сочинения по картине	творческую историю картины «Опять	Сочинение	Задания нет
66	22.11	Простые и сложные предложения	Урок изучения нового материала	Признаки простого и сложного предложений, их функции в тексте. Запятая между частями сложного предложения	Знать: признаки простого и сложного предложения, их функции в тексте; различия между простым и сложным предложением. Уметь: различать простые и сложные предложения и пра-	Комменти- рованный диктант	§45, упр.226, индиви- дуальная работа с дидак- тическим материалом (по выбору учителя)

67	25.11	Простые и сложные предложения	Урок за- крепления знаний		вильно расставлять в них знаки препинания	Комментированное письмо с частичным разбором предложения, тестпятиминутка №14	§45, упр. 231
68	26.11	Синтаксический разбор сложного предложения	Урок-прак- тикум	Сложное предложение. Структура сложного предложения. Средства связи частей сложного предложения. Порядок синтаксического разбора сложного предложения. Схема сложного предложения. Конструирование сложных предложений	синтаксического разбора сложного	Синтаксически й разбор предложений	§46, упр.235 (словарный диктант)
69	26.11	Прямая речь	Урок изучения нового материала	Способы передачи чужой речи. Структура предложений с прямой речью. Место слов автора и прямой речи. Глаголы, вводящие прямую речь в предложение. Знаки препинания при прямой	Знать: способы передачи чужой речи; понятие прямая речь; структуру предложений с прямой речью; правила пунктуации	Творческая работа, словарный диктант с взаимопроверкой	§47, упр.240

70	27.11	Пунктуация при	Урок-прак-	речи. Роль	предложения с	Практическая	§47,
		прямой речи	тикум	предложений с прямой	прямой речью; разгра-	работа,	упр. 243
				речью в	ничивать прямую	тест-	
				художественном	речь и слова автора и	пятиминутка	
				тексте. Схемы	по необходимости	№ 15	
				предложений с прямой	менять их местами;		
				речью	расставлять знаки		
					препинания в		
				Знаки препинания при	предложениях с		
				прямой речи. Роль	1		
				предложений с прямой	определять глаголы,		
				речью в	вводящие прямую		
				художественном	речь в предложение;		
				тексте. Схемы	конструировать		
				предложений с прямой	· · ·		
				речью	прямой речью;		
					составлять схемы		
					предложений с		
					прямой речью		

					Уметь: расставлять		
					знаки препинания в		
					предложениях с		
					прямой речью;		
					конструировать		
					предложения с		
					прямой речью;		
					составлять схемы		
					предложений с		
					прямой речью		

71	28.11	Тест по теме «Пунктуация при прямой речи»	Урок конт- роля знаний	Прямая речь. Слова автора. Пунктуация. Схемы предложений с прямой речью.	Уметь: распознавать предложения с прямой речью, разграничивать прямую речь и слова автора, расставлять знаки препинания	Тест (тематический контроль)	Дифференц ированные задания
72	29.11	Диалог	Урок изучения нового материала	Диалог. Структура диалога. Пунктуа- ционное оформление реплик диалога. Диалог в художественном тексте. Составление	Знать: понятия диалог, реплика; структуру диалога; правила пунктуационного оформления диалогов.	Текущий контроль	Составить диалог на тему «Разговор в книжном магазине» или упр. 246
73	2.12	Пунктуация при диалоге	Урок-прак- тикум	диалогов по схемам. Словарно- орфоэпическая работа	Уметь: определять, сколько человек участвует в диалоге; записывать и правильно оформлять реплики диалога; составлять диалоги по схемам	Предупре- дительный диктант	§48, упр.249

74	3.12	Повторение и обобщение изученного материала в разделе «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи»	Урок повторения и обобще- ния знаний	Синтаксис и пунктуация. Простое и сложное предложения. Прямая речь. Диалог	Знать: теоретический материал, изученный на предыдущих уроках. Уметь: применять на практике изученные правила пунктуации; правильно оформлять тексты, включающие в себя различные способы передачи чужой речи	Тест (тематический контроль)	отв. на вопросы стр. 105-106 (устно)
75	3.12	Контрольная работа по теме «Синтаксис. Пунктуация»	Урок контроля знаний	Орфография. Пунктуация. Грам- матические разборы	Уметь: писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему	Диктант с грамматическим заданием	Задания нет
76	4.12	Анализ контрольной работы	Урок кор- рекции знаний	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Грамматические разборы	Уметь: выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и грамматическом задании к нему	Работа над ошибками	Индивиду- альные зада- ния или упр.252
77	5.12	Выборочное изло- жение	Урок развития речи	Тема, основная мысль и план текста. Авторский стиль. Языковые особенности текста	Уметь: слушать и анализировать текст, составлять его план; писать изложение близко к тексту, сохраняя авторский стиль	Изложение	Индивиду- альная ра- бота

	ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ. ГРАФИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (17 ч)								
нового материала Звуков. Обозначение гласных звуков на письме. Орфоэпия. Рифма. Наблюдения над ролью гласных звуковое значение звуков гласных букв. Уметь: различать понятия буква и звук; использовать различные способы,	§49, 50,								
звуков. Обозначение гласных звуков на письме. Орфоэпия. Рифма. Наблюдения над ролью гласных звуковое значение гласных букв. Уметь: различать понятия буква и звук; использовать различные способы,	упр.259								
гласных звуков на письме. Орфоэпия. Рифма. Наблюдения над ролью гласных звуковое значение звуков гласных букв. Уметь: различать понятия буква и звук; использовать различные способы,									
письме. Орфоэпия. Между гласными и Рифма. Наблюдения согласными звуками; над ролью гласных звуковое значение звуков звуков Уметь: различать понятия буква и звук; использовать различные способы,									
Рифма. Наблюдения согласными звуками; над ролью гласных звуковое значение гласных букв. Уметь: различать понятия буква и звук; использовать различные способы,									
над ролью гласных звуковое значение звуков гласных букв. Уметь: различать понятия буква и звук; использовать различные способы,									
звуков гласных букв. Уметь: различать понятия буква и звук; использовать различные способы,									
Уметь: различать понятия буква и звук; использовать различные способы,									
понятия буква и звук; использовать различные способы,									
использовать различные способы,									
различные способы,									
помогающие отпичить									
гласные звуки от									
согласных;									
определять роль									
гласных звуков в									
поэтической речи									
79 9.12 Согласные звуки. Из- Урок Согласные звуки. Знать: понятия Творческое §	951 52								
	§51, 52, упр. 267								
менение звуков в изучения Буквы, обозначающие согласный звук, списывание у потоке речи. нового согласные звуки. твердый/мягкий текста	ynp. 207								
материала Шипящие согласные согласный; способы									
Позиционные образования									
чередования согласных звуков.									
согласных Сильные и Уметь: различать									
слабые позиции гласные и согласные									
гласных и согласных. звуки; выделять									

					буквы, обозначающие согласные звуки.		
80	10.12	Согласные звуки. Согласные твердые и мягкие	Урок изучения нового материала	Согласные звуки. Парные и непарные твердые и мягкие согласные. Обозначение мягкости согласных на письме. Наблюдение над повторяющимися звуками в скороговорках. Использование слов с повторяющимися звуками в изобразительных целях.	согласные. Уметь: различать	Творческая работа	\$53, ynp.273

81	10.12	Повествование	Урок раз-	Повествование как тип	Знать: понятие	Комплексный	§54,
			вития речи	речи. Признаки	повествование;	анализ текста	индивидуал
			_	повествовательного	признаки		ьные
				текста	повествовательного		задания
					текста.		
					Уметь: анализировать		
					тексты по-		
					вествовательного		
					типа, доказывать		
					принадлежность		
					текста к		
					определенному		
					стилю.		
82	11.12	Согласные звонкие и	Урок	Различия между	Знать: понятия	Тест	§56,
		глухие	изучения	звонкими и глухими	звонкий/глухой	(тематический	упр.279
			нового	согласными, способы	согласный; способы	контроль)	
			материала	их образования. Буквы,	образования звонких		
				обозначающие звонкие	и глухих согласных;		
				и глухиесогласные	парные и непарные		
				звуки. Парные и не-	звонкие и глухие		
				парные звонкие и	согласные.		
				глухие согласные.	Уметь: распознавать		
				Наблюдения над ролью	парные и непарные		
				повторяющегося звука	звонкие и глухие		
				в художественном	согласные; выделять		
				произведении. Зву-	буквы, обозначающие		
				копись	звонкие и глухие		
					согласные		

83	12.12	Графика. Алфавит	Урок изучения нового материала	Начертание букв. Графика. Алфавит. Порядок букв в алфавите	Знать: понятия графика, алфавит; порядок букв в алфавите; историю русского алфавита. Уметь: записывать слова в алфавитном порядке; выполнять устный и письменный фонетический разбор слов; находить слова в словаре.	Работа со словарями	§56,57, упр. 293 (словарный диктант)
84	13.12	Описание предмета	Урок развития речи	Описание. Отличительные признаки делового и художественного описания. Описание предмета. Учебное исследование	Знать: понятие описание; отличительные признаки делового и художественного описания. Уметь: писать сочинение-миниатюру «Описание предмета».	Сочинение- миниатюра	§58, сочинение по упр.295
85	16.12	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака	Урок изучения нового материала	Употребление <i>ь</i> для обозначения мягкости согласных. Правописание буквосочетаний с шипящими <i>ч и щ</i> без <i>ь</i> . Смыслоразличительная	Знать: правила употребления ь для обозначения мягкости согласных; функции ь в словах. Уметь: распознавать в словах ь знак,	Словарный диктант	§59, составить словосочета ния со словами на полях стр.118

86	17.12	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака	Урок за- крепления знаний	функция <i>ь</i> знака в слове.	обозначающий мягкость согласного; различать функции ь в словах.	Проверочный диктант, тест-пятиминутка №16	§59, упр.302 (словарный диктант)
87	17.12	Двойная роль букв <i>е</i> , <i>ё</i> , <i>ю</i> , <i>я</i>	Урок изучения нового материала	Двойная роль гласных е, ё, ю, я. Позиции, в которых гласные е, ё, ю, я обозначают два звука. Лингвистические игры	гласных е, ё, ю, я; позиции, в которых	Тест (тематический контроль)	§60, ynp.307
88	18.12	Орфоэпия	Урок изучения нового материала	Произношение слов. Орфоэпия. Орфоэпические нормы. Орфоэпический словарь и словарь ударений	Знать: понятие орфоэпия, важность нормативного произношения для культурного человека, понятие произносительные нормы. Уметь: произносить	Словарно- орфоэпическая работа	§61, упр.312

					слова в соответствии с орфоэпическими нормами русского языка; работать с орфоэпическим словарем и словарем ударений; находить произносительные ошибки и исправлять их.		
89	19.12	Фонетический разбор слова	Урок изучения нового материала	Звуки и буквы. Слоги, ударение в слове. Порядок фонетического разбора слова	Знать: порядок фонетического разбора слова. Уметь: выполнять устные и письменные фонетические разборы слов.	Фонетический разбор слов	§63, упр.315 (словарный диктант)
90, 91	20.12	Повторение и обобщение изученного материала в разделе «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи»	Уроки повторения и обобще- ния знаний	Фонетика и графика. Гласные и согласные звуки. Функции ь в словах. Двойная роль гласных <i>е, ё, ю, я.</i> Фонетический разбор слов	Знать: теоретический материал, изученный на предыдущих уроках. Уметь: правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять фонетический разбор слов	Практическая работа, словарный диктант	отв. на вопросы с. 131 (устно), подготовить ся к тесту по теме
92	24.12	Контрольный тест по теме «Фонетика.	Урок конт- роля	Орфография. Пунктуация. Грам-	Уметь: решать тестовые задания	Тематический контроль	Задания нет

		Орфоэпия. Графика» или контрольная работа	знаний	матические разборы			
93	24.12	Анализ контрольного теста	Урок коррекции знаний	Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте	Уметь: выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном тесте	Работа над ошибками	Индивиду- альные зада- ния
94	25.12	Сочинение по картине И.И. Машкова «Натюрморт с маками и васильками»	Уроки развития речи	Особенности картины «Натюрморт с маками и васильками» . Замысел художника. Цветовая гамма. Языковой материал для сочинения.	Знать: особенности натюрморта. Уметь: самостоятельно писать сочинение по картине, раскрывая замысел художника	Сочинение	задания нет
95	26.12	Слово и его лексическое значение	Урок изучения нового материала	Лексика. Культура речи. Лексическое значение слова. Толковые словари	Знать: понятия лексика, лексическое значение слова; предмет изучения лексики как раздела науки о языке.	Текущий контроль	§63, ynp.326
96	27.12	Слово и его лексическое значение	Урок изучения нового материала		Уметь: определять лексическое значение слов с помощью толкового словаря; объяснять различие лексического и грамматического значений слова; правильно упо-	Словарная работа	§63, составить кроссворд (5-8 слов) с терминами

		I		1		T	
					треблять слова в		
					устной и письменной		
					речи; разграничивать		
					лексическое и		
					грамматическое		
					значения слова		
97	10.01	Однозначные и мно-	Урок	Однозначные и	Знать: понятия	Словарная	§64, упр.336
		гозначные слова	изучения	многозначные слова.	однозначные/	работа,	(цифры)
			нового	Значения	многозначные слова;	объясни-	
			материала	многозначных слов.	структуру словарных	тельный	
			1	Многозначные слова в	статей, посвященных	диктант	
				толковых словарях.	многозначным		
				Словарно-	словам.		
				орфоэпическая работа.	Уметь: распознавать		
					однозначные и		
					многозначные слова;		
					определять с		
					помощью толкового		
					словаря значения		
					многозначных слов		
98	13.01	Прямое и переносное	Урок	Прямое и переносное	Знать: понятия	Творческая	§65, упр.342
		значение слов	изучения	значение слов.	прямое/переносное	работа, тест-	(словарный
			нового	Использование слов,	значение слов.	пятиминутка	диктант)
			материала	употребленных в	Уметь: распознавать	№17	
			_	переносном значении, в	слова, употребленные		
				художественных	в переносном зна-		
				текстах как средств	чении; определять		
				выразительности.	лексическое значение		
				Указание на			
1	1				словаря и без него;		

				слов в толковых словарях	употреблять слова в переносном значении в речи		
99	14.01	Омонимы	Урок изучения нового материала	Омонимы. Различение омонимов и многозначных слов. Омонимы в толковых словарях. Выразительные возможности словомонимов (на примере пословиц и поговорок)	омонимы. Уметь: различать	Проверочный диктант	§66, упр.346
100	14.01	Синонимы	Урок изучения нового материала	Синонимы. Синонимический ряд. Словари синонимов. Выразительные возможности синонимов. Лингвистические игры. Учебное исследование	нимический ряд. Уметь: распознавать слова-синонимы;	Выборочный творческий диктант	§67, упр.353, работа над индивидуал ьным или коллективн ым проектом

101, 102	15- 16.01	Антонимы	Уроки за- крепления знаний		различия синонимов; подбирать синонимы к словам; составлять синонимические ряды и определять общее значение слов в них; употреблять синонимы, чтобы избежать неоправданного повторения слов	Словарно- распределител ьный диктант, объясни- тельный диктант	§67, упр.357, работа над индивидуал ьным или коллективн ым проектом
103	17.01	Сочинение-описание по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь»	Уроки развития речи	Биографические сведения о художнике И.Э. Грабаре. Творческая история картины «Февральская лазурь». Замысел художника. Цветовая гамма. Языковой материал к сочинению	1 1	Сочинение	
104	20.01	Р.Р. Написание сочинения	Урок изучения нового материала	Антонимы. Выра- зительные возмож- ности антонимов (на примере пословиц)	Знать: понятие антонимы. Уметь: распознавать слова-антонимы; подбирать антонимы	Выборочный творческий диктант, тест-пятиминутка	§69, упр. 362 (словарный диктант)

					к словам	№ 18	
105	21.01	Повторение и обобщение изученного материала в разделе «Лексика. Культура речи»	Урок повторения и обобще- ния знаний	Лексика. речи. Лексическое значение слов. Однозначные переносное значение Омонимы. Антонимы	Знать: теоретический материал, изученный на предыдущих уроках. Уметь: определять лексическое значение слов; распознавать однозначные и многозначные слова, слова, употребленные в прямом и переносном значении, синонимы, омонимы, антонимы, использовать их в речи; работать с различными словарями	Словарный диктант, тестпятиминутка №19	отв. на вопросы с. 149 (устно), подготовить ся к тесту по теме
106	21.01	Контрольный тест по теме «Лексика. Культура речи»	Урок контроля знаний	Лексика. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение. Синонимы. Антонимы. Омонимы.	Уметь: решать тестовые задания, пользоваться словарями различных типов	Тематический контроль	Задания нет

107	22.01	Подробное изложение	Урок развития речи	Тема, основная мысль, план текста. Стиль и тип речи. Структура текста. Авторский стиль	_ ·	Изложение по упр. 367	Индивиду- альные зада- ния
	1	МОРФЕМИКА. ОРФО				T	
108	23.01	Морфема — наи-	Урок	Морфемика. Состав	Знать: понятия	Текущий	§69,70 ,
		меньшая значимая	изучения	слов. Морфемы.	морфемика, морфема,	контроль	упр.369
		часть слова.	нового	Значения морфем.	образование слов,		
		Изменение и	материала	Морфемный разбор	изменение слов,		
		образование слов		слов. Образование и из-	однокоренные слова,		
				менение слов.	формы одного и того		
				Однокоренные слова и			
				формы одного и того	Уметь: определять		
				же слова	состав слова;		
					выделять морфемы		
					соответствующими		
					значками; различать		
					формы одного и того		
					же слова и		
					однокоренные слова		
109	24.01	Окончание.	Урок	Окончание. Основа.	Знать: понятия	Текущий	§71 упр.373
			изучения		окончание, основа,	контроль	
			нового		формообразующая		
			материала		роль окончания.		
					Уметь: выделять в		
					словах окончания и		

					его грамматические значения.		
110	27.01	Основа.	Урок изучения нового материала	Основа. Производная и производящая основа. Морфемный разбор слов.	Знать: понятия окончание, основа, корень слова; различие между производной и производящей основой. Уметь: определять состав слова; выделять основы у слов различных частей речи.	Текущий контроль	§72 упр. 377 (цифры)
111	28.01	Корень слова	Урок изучения нового материала	Окончание. Основа. Корень -главная значимая часть слова. Морфемный разбор слов.	Знать: понятия окончание, основа, корень слова. Уметь: определять состав слова; выделять корни в словах; формировать группы однокоренных слов; исправлять ошибки в подборе однокоренных слов.	Словарная работа	§73, упр.384

112	28.01	Рассуждение	Урок развития речи	Рассуждение как тип речи. Особенности текста-рассуждения. Композиция рассуждения	Знать: понятие рассуждение; особенности текстарассуждения; композицию рассуждения. Уметь: самостоятельно создавать текстрассуждение; выстраивать композицию рассуждения; доказывать стилевую принадлежность	Творческая работа	Индивиду- альные зада- ния по §74
113	29.01	Суффикс	Урок изучения нового материала	Суффикс как значимая часть слова. Значения суффиксов. Морфемный разбор слов. Лингвистические игры	Текста Знать: понятие суффикс, словообразующая функция суффикса, суффиксальный способ словообразования. Уметь: выделять суффикс из основы; подбирать однокоренные слова с указанными учителем суффиксами; определять лекси-	Словарный диктант	§75, упр.396

					ческое значение слова, отражая в нем значение суффикса; выполнять морфемный разбор слов		
114	30.01	Приставка	Урок изучения нового материала	Приставка - словообразующая морфема. Значения приставок. Приставки и предлоги. Морфемный разбор слов. Лингвистические игры	Знать: понятие приставка, приставочный способ словообразования. Уметь: выделять приставку из основы; различать приставки и предлоги; писать приставки слитно со словами; определять значение приставок; выполнять морфемный разбор слов; подбирать ряды однокоренных слов, образованным приставочным способом.	Проверочная работа, тестпятиминутка №20	§76, упр.405, дифференци рованные задания
115	31.01	Чередование звуков	Урок изучения нового материала	Чередование звуков. Чередующиеся гласные и согласные звуки в корнях слов. Чередование при	Знать: понятие чередование звуков; чередующиеся гласные и согласные звуки в корнях слов.	Словарно- орфографичес кая работа	§77, ynp.409

116				образовании и при изменении слов	Уметь: распознавать слова с чередованием звуков; выделять корни, в которых возможно чередование; определять, при каких условиях происходит чередование.		0.70
116	03.02	Беглые гласные	Урок изучения нового материала	Беглость гласных. Условия беглости гласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов	Знать: понятия беглые гласные, варианты морфем; условия беглости гласных в слове. Уметь: распознавать слова с беглыми гласными; выделять части слов, в которых находятся беглые гласные	Текущий контроль, предупре-дительный диктант	§78, упр.411
117	04.02	Варианты морфем	Урок изучения нового материала	Чередование звуков. Варианты морфем	Знать: понятие варианты морфем. Уметь: выделять части слов с чередованием звуков; выделять однокоренные слова с вариантами корней, приставок, суффиксов.	Объясни- тельный диктант	§79, ynp.415

118	04.02	Морфемный разбор слова	Урок-прак- тикум	Состав слова. Устный и письменный морфемный разбор слов	морфемного разбора	Практическая работа, тест (тематический контроль)	§80, упр.417 (словарный диктант)
119	05.02	Правописание гласных и согласных в приставках	Урок изучения нового материала	Приставка. Значения приставок. Единообразное написание приставок	Уметь: правильно писать приставки в словах	Словарный диктант	§81, упр. 421
120	06.02	Буквы з и сна конце приставок	Урок изучения нового материала	Правописание при- ставок на -3(-c)	Знать: правила написания букв з и сна конце приставок. Уметь: правильно	Текущий контроль	§82, упр.432(сло варный диктант)
121	07.02	Буквы з и сна конце приставок	Урок закреплени я знаний		писать слова с приставками на -з (-с); выделять в словах изученную орфограмму; подбирать к данным словам однокоренные с приставками с орфограммой.	Объясни- тельный диктант, тест- пятиминутка №21	Индиви- дуальная работа с раз- даточным материалом

122 10.02	Чередование букв <i>о</i> — <i>а</i> в корне – <i>лаг-/-лож-</i>	Урок изучения нового материала	Правописание гласных $o-a$ в корне -лаг-/-лож Морфемный разбор слов.	гласных о — а в корне -лаг-/-лож Уметь: правильно писать слова с изученной орфограммой; обозначать условия выбора букв о — а в	Словарный диктант	§83, ynp.436
123 11.02 124 11.02	Чередование букв <i>о</i> — <i>а</i> в корне — <i>pacm</i> - /- <i>poc</i> - Чередование букв <i>о</i> — <i>а</i> в корне - <i>pacm</i> — - <i>poc</i> -	Урок изучения нового материала Урок закрепления знаний	Правописание гласных $o - a$ в корне $-pacm-/-poc$ Слова-исключения. Морфемный разбор слов	Знать: условия выбора гласных о — а в корне —раст-/-рос-; словачисключения. Уметь: правильно писать слова с изученной орфограммой; обозначать условия выбора букв о — а в корне —раст-/-рос-; подбирать к данным в упражнениях словам однокоренные с чередованием гласных.	Распреде- лительный словарный диктант Предупре- дительный диктант, тест- пятиминутка №22	§84, индивидуальная работа по проекту «Чередован ия в корнях слов» §84, упр.441(сло варный диктант)

125	12.02	Буквы ё—опосле	Урок	Шипящие согласные	Знать: правило	Словарный	§85,
		шипящих в корне	изучения	звуки. Правописание	правописания	диктант, тест	упр.443,
			нового	гласных $\ddot{e} - oe$ корне	гласных ё — овкорне		дифференци
			материала	слов после шипящих	слов после шипящих		рованные
				под ударением. Слова-	под ударением; слова-		задания
				исключения	исключения.		
					Уметь: правильно		
					писать слова с		
					изученной		
					орфограммой; обо-		
					значать орфограмму		
					графически.		
126	13.02	Буквы u — ω после ψ	Урок	Условия выбора букв <i>и</i>	Знать: условия выбора	Объясни-	§86, упр.449
			изучения	— ы после ц.	букв и — ы после ц.	тельный	
			нового	Грамматические	Уметь: писать слова с	диктант	
			материала	разборы.	изученной		
					орфограммой и		
					обозначать ее		
					графически.		
127	14.02	Повторение и об-	Урок	Состав слова. Ор-	Знать: теоретический	Словарный	отв. на
		общение изученного	повторения	фограммы в корнях	<u> </u>	диктант с	вопросы с.
		материала в разделе	и обобще-	слов. Морфемный	на предыдущих уро-	взаимопро-	174 (устно),
		«Морфемика. Ор-	ния знаний	разбор слов. Линг-	ках.	веркой, тест	упр.454
		фография. Культура		вистические игры.	Уметь: правильно		
		речи»		Учебное исследование	писать слова с		
					изученными		
					орфограммами;		
					обозначать		
					орфограммы графи-		
					чески; выполнять		

					морфемный разбор слов		
128	17.02	Контрольная работа по теме «Морфемика»	Урок контроля знаний	Орфография. Пунктуация. Грам- матические разборы	Уметь: писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему	Диктант с граммати-ческим заданием	Задания нет
129	18.02	Анализ контрольной работы	Урок кор- рекции знаний	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Грамматические разборы	Уметь: выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и грамматическом задании к нему	Работа над ошибками	Задания нет
МОРФ	ОЛОГИ	Я. ОРФОГРАФИЯ. КУЛ	БТУРА РЕЧИ	1 (57 ч)			
130	18.02	Самостоятельные и служебные части речи ТВИТЕЛЬНОЕ (21 ч)	Урок изучения нового материала	Морфология. Части речи. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи	Знать: понятие морфология; систему частей речи в русском языке. Уметь: определять части речи; различать самостоятельные и служебные части речи	Текущий контроль	§87, упр.463

131	19.02	Имя существитель-	Урок	Имя существительное.	Знать: понятие	Комплексный	§88, упр.467
		ное как часть речи	изучения	Общее грамматическое	морфология; систему	анализ текста,	0 75 1
		1	нового	значение, мор-	частей речи в русском	тест-	
			материала	фологические и	языке; понятие имя	пятиминутка	
				синтаксические	существительное;	№23	
				признаки имен	общее		
				существительных.	грамматическое		
				Словарно-	значение,		
				орфоэпическая работа	морфологические и		
					синтаксические		
					признаки имен		
					существительных.		
					Уметь: распознавать		
					имена		
					существительные,		
					определять их		
					морфологические		
					признаки и		
					синтаксическую роль.		
132	20.02	Имя существитель-		Морфологические и	Знать:	Сочинение-	§89.
		ное как часть речи.		синтаксические	морфологические и	рассуждение	Дописать
		Доказательство в		признаки имен	синтаксические	по упр. 477	сочинение-
		рассуждении.		существительных.	признаки имен		рассуждение
				Рассуждение как тип			по упр. 477
				речи. Композиция	особенности		
				рассуждения: тезис,	рассуждения как типа		
				доказательства, вывод.	речи; композицию		
				Языковой материал для	рассуждения.		
				сочинения	Уметь: определять		
					род, склонение, падеж		

						существительных; самостоятельно писать сочинение- рассуждение		
133	21.02	Имена существи-	Урок изуче-	Одушевленные	И	Знать: понятия	Текущий	§90, упр.480
		тельные одушевлен-	ния нового	неодушевленные им	мена	одушевленные/не-	контроль,	
		ные и неодушевлен-	материала	существительные.		одушевленные	словарный	
		ные		Предложения с обра	аще-	существительные.	диктант	
				ниями		Уметь: различать		
						одушевленные и		
						неодушевленные		
						существительные,		
						ставить к ним вопросы;		
						использовать		
						одушевленные и		
						неодушевленные		
						существительные в		
						качестве обращений		
134	25.02	Имена существи-	Урок изуче-	Собственные	И	Знать: понятия	Выборочный	§91, упр.495.
		тельные собствен-	ния нового	нарицательные им	мена	собственные/на-	диктант, тест-	Рассказать об
		ные и нарицатель-	материала	существительные.		рицательные	пятиминутка	имени
		ные		Правописание		существительные.	№24	существительн
				собственных	cy-	Уметь: различать		ом по
				ществительных	c	собственные и		плану(упр.497)
				большой бу	квы.	нарицательные		
				Употребление кавыч	ек в	существительные;		

				названиях газет, картин,	писать собственные		
				книг, кинофильмов и т.	имена		
				Д.	существительные с		
					большой буквы;		
					употреблять кавычки и		
					большую букву при		
					написании названий		
					газет, картин, книг, ки-		
					нофильмов и т. д.		
135	25.02	Морфологический	Урок изуче-	Морфологические и	Уметь: характеризовать	Морфоло-	§92, упр.499
		разбор имени	ния нового	синтаксические	имя существительное	гический	
		существительного	материала	_		разбор имен	
					1 1	существи-	
				рядок морфологического	=	тельных	
				разбора имени	синтаксической роли;		
				существительного	выполнять устный и		
					письменный		
					морфологический		
					разбор имен		
					существительных		
136	26.02	Род имен существи-	Урок изуче-	=	-	*	§93, упр.505
		тельных	ния нового	вительных. Имена	имен сущест-	работа	
			материала		вительных.		
				мужского, женского и	•		
				•	имена сущест-		
				Согласование	вительные мужского,		

				существительных	и женского и среднего		
				глаголов в роде	рода; согласовывать		
					существительные и		
					глаголы в роде		
137	27.02	Имена существи-	Урок изуче-	Число имен су	у- Уметь: приводить	Словарно-	§94, упр.509
		тельные, которые	ния нового	ществительных. Имен	а примеры имен	орфографичес	
		имеют форму только	материала	существительные,	существительных,	кая работа	
		множественного		которые имеют форм	у которые имеют форму		
		числа		только множественног	о только множествен-		
				числа	ного числа, и грамотно		
					употреблять их в речи		
138	28.02	Имена существи-	Урок изуче-	Число имен су	у- Уметь: приводить	Работа с ди-	§95, упр.516
		тельные, которые	ния нового	ществительных. Имен	а примеры имен	дактическим	(словарный
		имеют форму только	материала	существительные,	существительных,	материалом	диктант)
		единственного числа		которые имеют форм	у которые имеют форму		
				только единственног	о только единственного		
				числа	числа, и грамотно		
					употреблять их в речи		
139	02.03	Три склонения имен	Урок изуче-	Склонение име	н Знать: понятие	Проверочный	§96, упр.518
		существительных	ния нового	существительных.	склонение имен	диктант	
			материала	Существительные 1, 2	и существительных.		
				3-го склонения	Уметь: различать		
					существительные 1, 2 и		
					3-го склонения,		
					склонять		
					существительные 1,2,3		

					склонений		
140	03.03	Памам имам амиа	Vnov vovvo	По пом мусем омина	Director Horizonia Horizonia	Променностья	\$07 yun 529
140	03.03	Падеж имен существительных	1	Падеж имен суще- ствительных. Падежные	Знать: понятие падеж имен суще-	работа	§97, упр.528
					ствительных; шесть	•	
				определения падежа	падежей русского		
				имен существительных	языка и вопросы к ним.		
					Уметь: пользоваться		
					алгоритмом		
					определения падежа		
					имен суще-		
					ствительных, выделять		
					падежные окончания		
					существительных и		
					относящиеся к именам		
					существительным		
					предлоги.		
141	03.03	Правописание	Урок изуче-	Склонение и падеж имен	Знать: правила	Комменти-	§98, упр.537
		падежных	ния нового	существительных.	правописания гласных	рованное	
		окончаний	материала	Правописание гласных в	в падежных	письмо, работа	
		существительных		падежных окончаниях	окончаниях имен	с раздаточным	
				имен существительных	существительных.	материалом	

142	04.03	Правописание	Урок за-		Уметь: определять	Тест-	§98, упр.544
		падежных	крепления		склонение и падеж	пятиминутка	
		окончаний	знаний		существительных; пра-	№25	
		существительных			вильно писать		
					падежные окончания		
					существительных;		
					склонять		
					существительные по		
					падежам		
143, 144		Изложение с	Уроки раз-	Тема, основная мысль,	Уметь: определять	Изложение с	Дифференциро
	06.03	элементами сочине-	вития речи	план текста. Стиль и тип	тему и основную	элементами	ванные зада-
		кин		речи. Структура текста.	мысль текста,	сочинения по	ния
				Авторский стиль.	составлять его план;	упр. 546	
				Творческое задание к	самостоятельно писать		
				тексту	изложение с		
					элементами сочинения		
145	10.03	Множественное чис-	Урок изуче-	Изменение су-	Знать: падежные	Комменти-	§99, упр.554
		ло существительных			окончания	рованное	
			материала	числам. Множественное	существительных	письмо	
				число существительных.	мужского, женского и		
				Падежные окончания	среднего рода мно-		
				существительных муж-	жественного числа;		
				ского, женского и	нормы образования		
				среднего рода	множественного числа		

				множественного	числа.	существительн	ных.		
				Нормы образо	вания	Уметь: ог	пределять		
				множественного	числа	число	суще-		
				существительных.		ствительных;			
						указывать	падеж		
						существительн	ных,		
						употребленны	х во		
						множественно	м числе;		
						правильно			
						образовывать	множе-		
						ственное	число		
						существительн	ных.		
146	10.03	Сочинение-описание	Урок конт-	Описание как тип	речи.	Уметь:	писать	Сочинение	Задания нет
			роля знаний	Тема сочинения.	План	сочинение-опи	ісание,		
				сочинения. Матери	алы к	выдерживая	текст в		
				сочинению		одном стиле и	в рамках		
						одной тематик	И		
147	11.03	Правописание $o - e$	Урок изуче-					Предупре-	§100, упр.560
		после шипящих и ц в	ния нового	Шипящие согла	асные.	Знать:	правило	дительный	(словарный
		окончаниях	материала	Гласные $o - e$	после	правописания	гласных	диктант	диктант)
		существительных		шипящих и и	<i>у</i> В	о — е после	шипящих		
				окончаниях		и ц в окончан	иях имен		
				существительных.		существительн	ных.		
				Учебное исследова	ние	Уметь: п	равильно		
						писать сле	ова с		
						изученной			

148	12.03	Правописание <i>о</i> — е после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных	-			орфограммой и обо- значать ее графически	Проверочный диктант	Тест, подготовить вопросы на стр. 212(устно)
149	13.03	общение изученного материала об имени	рения и об- общения	Морфологические синтаксические признаки существительных. Орфограммы, связа с правописанием существительных. Морфологический	и имен инные имен	=	-	§88-100, упр.562 (цифры)
150	16.03	Контрольная работа по теме «Имя суще-ствительное»	-		Грам- І	Уметь: писать текст под диктовку и выполнять	Диктант с граммати-ческим зада-	Задания нет

151	17.03	Анализ контроль-	Урок кор-	Анализ ошибок,	Уметь: выполнять	Работа над	Дифференциро
		ного диктанта	рекции	допущенных в кон-	работу над ошибками,	ошибками	ванные зада-
			знаний	трольном диктанте.	допущенными в кон-		ния
				Грамматические	трольном диктанте и		
				разборы	грамматическом		
					задании к нему		
	П RMN	РИЛАГАТЕЛЬНОЕ (1	1 ч)				
152	17.03	Имя прилагательное	Урок изуче-	Имя прилагательное.	Знать: понятие имя	Словарно-	§101, упр.570
		как часть речи	ния нового	Общее грамматическое	прилагательное; общее	орфоэпическая	
			материала	значение,	грамматическое	работа	
153	18.03	Имя прилагательное	Урок за-	морфологические и	значение,	Комплексный	§101, упр.573
		как часть речи	крепления	синтаксические	морфологические и	анализ текста	
			знаний	признаки имен	синтаксические		
154	19.03	Имя прилагательное	Урок за-	прилагательных.	признаки имен	Словарная	§101, упр.577
		как часть речи	крепления	Наблюдения над ролью	прилагательных.	работа, тест-	
			знаний	прилагательных в речи.	Уметь: распознавать	пятиминутка	
				История происхождения	имена прилагательные,	№ 26	
				части речи. Словарно-			
				орфоэпическая работа.	фологические признаки		
				Лингвистические	и синтаксическую		
				задания	роль; анализировать		
					роль прилагательных в		
					речи		

155	20.03	Правописание	Урок изуче-			Словарный	§102, упр.581
		гласных в падежных	ния нового	Род, число и падеж	Знать: правило	диктант	
		окончаниях прилага-	материала	прилагательных.	правописания		
		тельных		Падежные окончания	безударных падежных		
				прилагательных.	окончаний имен		
				Алгоритм определения	прилагательных.		
				безударного окончания	Уметь: определять род,		
				прилагательного.	число и падеж		
				Лингвистические игры	прилагательных;		
					правильно писать		
					безударные окончания		
					прилагательных; гра-		
					фически обозначать		
					изученную		
					орфограмму		
156	30.03	Правописание	Урок за-			Творческое	§102, упр.584
		гласных в падежных	крепления			списывание	
		окончаниях прилага-	знаний				
		тельных					
157	31.03	Описание животного	Урок-	Выразительные	Уметь: применять	Устное со-	§103,
			исследовани	возможности имен	выразительные	чинение —	подобрать
			e	прилагательных.	возможности имен	описание	материал к
				Описание как тип речи.	прилагательных в речи;	животного	изложению с
				Отношение к предмету	анализировать тексты-		творческим
				описания. Речевой по-	описания, устранять в		заданием
				втор. Анализ текста	них речевые ошибки и		

					недочеты		
158	31.03	Сочинение	-	Тема, основная мысль,	<u> </u>	Изложение	Задания нет
			роля знаний	план текста. Стиль и тип			
				речи. Структура текста.			
				Авторский стиль	составлять план;		
					писать сочинение		
159	01.04	Прилагательные	Урок изуче-	Полная и краткая форма	Знать: понятия	Объясни-	§104, упр.598
		полные и краткие	ния нового	прилагательных.	полные/краткие	тельный	
			материала	Сходство и различия	прилагательные;	диктант,	
				между полными и крат-	особенности изменения	словарно-	
				кими прилагательными.	и синтаксическую роль	орфографичес	
				Особенности изменения	кратких	кая работа	
				и синтаксическая роль	прилагательных.		
				кратких	Уметь: различать		
				прилагательных.	полные и краткие		
				Правописание кратких	1 1		
				_	прилагательных;		
				основой на шипящий без			
				ь на конце	формы имен		
					прилагательных;		
					определять		
					синтаксическую роль		
					кратких		

		1						
						прилагательных;		
						писать краткие		
						прилагательные с осно-		
						вой на шипящий без ь		
						на конце		
160	02.04	Морфологический	Урок изуче-	Морфологические	И	Уметь: характеризовать	Морфоло-	§105, упр.602
		разбор имени при-	ния нового	синтаксические		имя прилагательное по	гический	(словарный
		лагательного	материала	признаки	имен	его морфологическим	разбор имен	диктант)
				прилагательных.		признакам и	прилагатель-	
				Порядок моро	фоло-	синтаксической роли;	ных	
				гического разбора и	-	•		
				прилагательного		и письменный		
				1		морфологический		
						разбор имен		
						прилагательных		
161	03.04	Повторение и об-	Уроки	Имя прилагател		Знать: теоретический	Проверочный	§101-105,
		общение изученного	_	Морфологические		материал, изученный		подготовить
		материала об имени	_	* *		на предыдущих уроках.		ответы на
		прилагательном	ния знаний	признаки		Уметь: правильно		вопросы стр.
		1		прилагательных.		писать слова с		228 (устно)
				Орфограммы, связа				
						орфограммами;		
				-		выполнять		
				прилагательных в				
				Морфологический	-	<u>ئ</u> ے ۔		
				* *		1 1		
				разбор имен п	рила-	прилагательных		

				гательных			
162	06.04	Контрольный	Vnor rout	Орфография.	Уметь: решать	Тест в формате	20 11011114 1107
102	00.04	-	_			ЕГЭ (части А	
			роля знаний	•		,	
		«Имя прилагатель-		матические разборы	различных уровней	и В)	
		Hoe»			(часть А и часть В)		
		Л (24 ч)					
163	07.04	Глагол как часть	Урок изуче-	Глагол. Общее	Знать: понятие глагол;	Объясни-	§106, упр.611,
		речи.	ния нового	грамматическое	общее грамматическое	тельный	
			материала	значение,	значение, мор-	диктант	
				морфологические и	фологические и		
				синтаксические	синтаксические		
				признаки глаголов.	признаки глаголов.		
					Уметь: распознавать		
					глаголы, определять их		
					морфологические		
					признаки и		
					синтаксическую роль;		
					согласовывать		
					глаголы-сказуемые с		

					подлежащим.		
164	07.04	Не с глаголами	Урок изуче-	Правописание не с	Знать: понятие глагол;		§107, упр.622
			ния нового	глаголами.	правило правописания	`	(словарный
			материала		не с глаголами.	контроль)	диктант)
					Уметь: распознавать		
					глаголы, определять их		
					морфологические		
					признаки и		
					синтаксическую роль;		
					писать не с глаголами		
					раздельно		
165	08.04	Рассказ	Урок раз-	Рассказ. Жанровые	Знать: жанровые	Устный рас-	§108,
			вития речи	признаки и композиция	признаки и	сказ по серии	придумать
				рассказа. Устный	композицию рассказа.	картинок	свой рассказ
				рассказ по серии	Уметь: составлять		по картинкам
				картинок	устный рассказ по		
					серии картинок.		
166	09.04	Неопределенная	Урок изуче-			Словарный	§109, упр.630
		форма глагола	ния нового	Неопределенная форма	Знать: понятие	диктант	
			материала	глагола. Признаки	неопределенная форма		
				глаголов в	глагола; признаки		

167	10.04	Неопределенная	Урок за-	неопределенно	й форме.	глаголов	В	Текущий	§109,	упр.635
		форма глагола	крепления	Мягкий знак	после чв	неопределени	ной форме.	контроль, тест-	(цифры	і) и упр.
			знаний	глаголах в	неопреде-	Уметь: рас	спознавать	пятиминутка	636	
				ленной форме		глаголы	В	№27		
						неопределени	ной форме			
						и личные	глаголы;			
						писать ь	после чв			
						глаголах в	неопреде-			
						ленной форм	e			
168	13.04	Правописание -тсяи	Урок изуче-	Глаголы в	неопре-	Знать:	правило	Тест	§110, y	пр.643
		-тьсяв глаголах	ния нового	деленной фор	оме и в	правописания	я -тсяи -	(тематический		
			материала	форме 3-го лип	ιa.	тьсяв глагола	ıx.	контроль)		
				-Тсяи -тьсяв	глаголах.	Уметь:	различать			
				Грамматически	те	глаголы	в не-			
				разборы.		определенної	й форме и			
				Конструирован	ие	в форме 3-и	го лица с			
				распространен	ных	помощью	вопросов;			
				предложений	с гла-	правильно	писать			
				голами		глаголы на -	тсяи -ться;			
						графически с	обозначать			
						изученную				
						орфограмму				

169	14.04	Виды глагола	Урок изуче-	Глаголы совершенного и	Знать: понятие вид	Выборочный	§111, упр. 646
			ния нового	несовершенного вида,	глагола; различия	диктант	
			материала	их значение, вопросы, на	между глаголами		
				которые они отвечают.	совершенного и		
				Значения однократности	несовершенного вида.		
				и последовательности	Уметь: определять вид		
				действий. Ис-	глаголов по вопросам и		
				пользование глаголов	значению,		
				совершенного и	образовывать от		
				несовершенного вида в	данных глаголов		
				разных стилях речи.	глаголы другого вида.		
170	14.04	Видовые пары	Урок изуче-	Глаголы совершенного и	Уметь: определять вид	Словарно-	§111упр. 652
			ния нового	несовершенного вида.	глаголов; составлять	орфографичес	
			материала	Видовые пары. Способы	видовые пары глаго-	кая работа,	
				образования глаголов	лов; исправлять	текущий	
				совершенного и	ошибки, связанные с	контроль	
				несовершенного вида	употреблением		
					видовых форм глаголов		
171	15.04	Буквы e — u в	Урок изуче-	Чередование. Условия	Знать: условия	Индиви-	§112, упр.655
		корнях с чередова-	ния нового	написания че-	написания чере-	дуальные и	
		нием	материала	редующихся гласных е	дующихся гласных е -	групповые	
				u в корне	и в корне.	задания, тест	
					Уметь: правильно		
					писать слова с		
					изученной		
					орфограммой и обо-		

172	16.04	Буквы е — и в	Урок за-		значать ее графически	Распреде-	§112, упр.657
		корнях с чередова- нием	крепления знаний			лительный диктант, тест	
173	17.04	Рассказ «Как я од- нажды»	Урок раз- вития речи	Жанр рассказа. Композиция рассказа (завязка, основная часть, заключение)	жанровые особенности	рассказ	§113, упр.661
174	20.04	Время глагола		Прошедшее, настоящее и будущее время глагола	-	-	§114, упр.663 (цифры)
175	21.04	Прошедшее время	ния нового	Признаки и особенности изменения глаголов прошедшего времени. Условия выбора гласных перед суффиксом -л- в	особенности изменения глаголов прошедшего времени; условия		§115, ynp.667

				глаголах п	рошедшего	суффиксо	м -л- в глаго-		
				времени		лах	прошедшего		
						времени.			
						Уметь:	распознавать		
						глаголы	прошедшего		
						времени	и правильно		
						их писать	ь; определять		
						род и чи	сло глаголов		
						прошедше	его времени		
176	21.04	Настоящее время	Урок изуче-	Признаки	глаголов	Знать:	признаки	Словарно-	§116, упр.668
			ния нового	настоящего	времени.	глаголов	настоящего	орфоэпическая	
			материала	Употребление	е глаголов	времени.		работа	
				настоящего	времени в	Уметь:	распознавать		
				речи		глаголы	настоящего		
						времени	и грамотно		
						употребля	ть их в речи		
177	22.04	Будущее время	Урок изуче-	Признаки	глаголов	Знать:	признаки	Объясни-	§117, упр.677
			ния нового	будущего	времени,	глаголов	будущего	тельный	(сочинение)
			материала	способы их об	бразования.	времени,	способы их	диктант	
				Употребление	е глаголов	образован	ия.		
				будущего в	ремени в	Уметь:	распознавать		
				речи		глаголы	будущего		
						времени	и грамотно		
						употребля	ть их в речи		

178	23.04	Спряжение глаголов	Урок изуче-			Самостоя-	§118, упр. 685,
			ния нового	Спряжение глаголов.	Знать: понятие	тельная работа	выучить таб-
			материала	Тип спряжения. Личные	спряжение глаголов;		лицу спряже-
				окончания глаголов I и	личные окончания		ний (по учеб-
				II спряжения.	глаголов I и II		нику)
179	24.04	Как определить	Урок за-	Правописание без-	спряжения; алгоритм	Тест	§119, упр.693
		спряжение глагола с	крепления	ударных личных	определения	(тематический	
		безударным личным	знаний	окончаний глаголов	спряжения глаголов с	контроль)	
		окончанием			безударными личными		
					окончаниями.		
					Уметь: определять		
					спряжение глаголов;		
					правильно писать		
					безударные личные		
					окончания глаголов;		
					графически обозначать		
					изученную		
					орфограмму		
180	27.04	1 1	Урок изуче-		Уметь: характеризовать	Тест, само-	§120, упр.699
		разбор глагола		стоятельная часть речи.	глагол по его	стоятельная	(словарный
			материала	Морфологические	морфологическим и	работа	диктант)
				признаки и	синтаксическим		
				•	признакам, выполнять		
				глаголов. Порядок	устный и письменный		

				морфологического разбора глаголов	морфологический разбор глагола		
181	28.04	шипящих в глаголах	ния нового материала	глаголах во 2-м лице	шипящих в глаголах во		§121, упр.706
182	28.04	1	ния нового материала	Употребление глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени	уместно употреблять	_	§122,упр.710
183	29.04	Повторение и обобщение изученного материала о глаголе	рения и об- общения	гические и синтак- сические признаки глаголов. Орфограммы, связанные с	материал, изученный на предыдущих уроках. Уметь: правильно писать слова с	материалом, тест	Подготовить ответы на вопросы с. 268 (устно)
184	30.04	Повторение и обобщение изученного материала о глаголе	-	правописанием глаголов. Морфологический разбор глагола	изученными орфограммами; выполнять морфологический	Работа с ди- дактическим материалом,	§106-122, упр.717

			знаний		разбор глагола	тест, преду- предительный диктант	
185	4.05	Контрольная работа по теме «Глагол»	Урок конт- роля знаний	11 1 1		Диктант с граммати- ческим зада- нием	Задания нет
186	5.05	Анализ контрольной работы	рекции знаний	трольной работе. Грамматические разборы	работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и грамматическом задании к нему		Дифференциро ванные задания
10-		_	,	ЗУЧЕННОГО МАТЕРИА	АЛА (18 ч)	l	
187	5.05	Разделы науки о языке	общения	Разделы науки о языке	Знать: теоретический материал по теме урока, изученный в 5	Текущий контроль	§123, упр.724
188	6.05	Разделы науки о языке	Урок повто- рения и об- общения знаний		классе, терминологию. Уметь: применять на практике изученные правила.	(тематический	§123, упр.731

189	7.05	Орфограммы в	Урок повто-	Орфография.	Фонети-	Знать: теоретический	Самостоя-	§124,
		приставках и корнях	рения и об-	ческий разбор	слов.	материал по теме	тельная	упр.740(словар
		слов	общения	Фонетические	И	урока, изученный в 5	работа,	ный диктант)
			знаний	орфографические	е нормы	классе.	предупре-	
				русского языка		Уметь: правильно	дительный	
						писать слова с	диктант, тест	
						изученными		
						орфограммами;		
						ВЫПОЛНЯТЬ		
						фонетический разбор		
						слов; соблюдать		
						фонетические нормь		
						русского языка		
190	8.05	1 * * *	*	Морфемика.		Знать: теоретический	_	§125, упр.744
			рения и об-			1	диктант	
				Морфемный разб	ор слов	урока, изученный в 5		
			знаний			классе.		
						Уметь: правильно		
						писать слова с		
						изученными		
						орфограммами;		
						выполнять морфемный		
101	12.07	***	* 7)		разбор слов		0.10 (7.40
191	12.05		_	Морфемика.		Знать: теоретический		§126, упр.748
			рения и об-	* *		_	(тематический	
		Раздельные	общения	морфемныи разо	ор слов	урока, изученный в 5	контроль)	
L	1	L				ı	1	

		написания.	знаний		классе.		
					Уметь: правильно		
					писать слова с		
					изученными		
					орфограммами;		
					выполнять морфемный		
					разбор слов		
192	12.05	Синтаксис. Пунктуа-	Урок повто-			Словарный	§127,упр.752
		ция	рения и об-	Синтаксис и пунк-	Знать: теоретический	диктант,	
			общения	туация. Пунктограммы.	материал по теме	синтаксиче-	
			знаний	Синтаксический разбор	урока, изученный в 5	ский разбор	
				простых и сложных		предложений	
				=	Уметь: применять на		
				предложений. Разбор	практике изученные		
				словосочетаний	правила пунктуации;		
					ВЫПОЛНЯТЬ		
					синтаксический разбор		
					простых и сложных		
					предложений,		
					составлять их схемы;		
					выполнять разбор		
					словосочетаний		
193, 194		Синтаксис. Пунктуа-	Уроки-			Проверочная	§127,упр.754
	14.05	ция	практикумы			работа, тест	
						(тематический	
						контроль)	

195,	196,	15.05	Морфология. Орфо-	Уроки	Морфология.	Знать: теоретический	Выборочный	Дифференциро
197		18.05	графия	повторения	Самостоятельные и	материал по теме	диктант,	ванные
		19.05		и обобще-	служебные части речи.	урока, изученный в 5	объясни-	задания /
				ния знаний,	Морфологические	классе.	тельный	подготовиться
				уроки-	признаки частей речи.	Уметь: правильно	диктант,	К
				практикумы	Орфография. Морфо-	писать слова с	морфоло-	промежуточно
					логический разбор слов	изученными	гический	й аттестации
						орфограммами;	разбор слов,	
						выполнять	тест	
						морфологический		
						разбор слов		
198		19.05	Итоговая	Урок конт-	Орфография.	Уметь: писать текст	Диктант с	Задания нет
			контрольная работа	роля знаний	Пунктуация. Грам-	под диктовку и	граммати-	
					матические разборы	выполнять	ческим зада-	
						грамматическое	нием /тестовые	
						задание к нему /	задания в	
						выполнять тестовые	формате ЕГЭ	
						задания в формате ЕГЭ		
199		20.05	Анализ контрольной	Урок кор-	Анализ ошибок,	Уметь: выполнять	Работа над	Индивиду-
			работы	рекции	допущенных в кон-	работу над ошибками,	ошибками	альные зада-
				знаний	трольной работе.	допущенными в кон-		кин
					Грамматические	трольном диктанте и		
					разборы	грамматическом		
						задании к нему		

200-201	21-	Р.Р.Сочинение-								
	22.05	рассуждение								
					ļ					
202	25.05	Обобщение								
		изученного по								
		разделу «Текст»			ļ					
203-	26.05	Защита исследо-	Уроки-	Учебный иссле	до-	Уметь: пре	дставлять	Доклад по	Индиви-	
204	29.05	вательских проектов	конференци	вательский прос	KT.	учебный		теме учебного	дуальные	
			И	Презентационные		исследователь	ский	исследования	задания	по
				материалы. Доклад		проект, соп	ровождая		итогам	
						выступление презен-			конференци	И
						тационными				
						материалами;	отвечать			
						на вопросы	по теме			
						учебного иссл	едования			