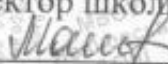


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Ясиновская средняя общеобразовательная школа

Рассмотрена и принята
педагогическим советом
(протокол № 1 от 30.08.2019)

Утверждена приказом по школе
от 30.08.2019 №149-ОД
Директор школы
 Максимова О.Н.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по литературе

для 11-го класса

на 2019-2020 уч. год

Учитель **Комолова Т. И.**

х. Новая Надежда

2019

Пояснительная записка

Данная рабочая программа по русскому языку разработана на основе: Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования России «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» от 05 марта 2004 г. № 1089. Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования, Основной образовательной программы начального/основного/среднего общего образования МБОУ Ясиновской СОШ; Авторской рабочей программы к УМК Т. М. Пахновой.

Программа реализуется по учебнику «Русский язык и литература: Русский язык». 11 кл. Базовый уровень. : учебник/Т.М. Пахнова. – М. : Дрофа, 2018. На изучение русского языка в 11 классе учебным планом МБОУ Ясиновской СОШ на 2019 – 2020 учебный год предусматривается 68 учебных часов – из расчета 2 часа в неделю.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Требования к уровню подготовки (к знаниям, умениям, навыкам) обучающихся за курс 11 класса

В результате изучения русского языка на базовом уровне ученик должен знать/понимать:

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

уметь:

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;

• объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

- различать разговорную речь и язык художественной литературы;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога;
- совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста в соответствии с изученным языковым материалом;
- извлекать информацию из различных источников;
- находить в словах изученные орфограммы, орфографические ошибки и исправлять их; правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами; пользоваться орфографическими словарями;
- находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложении в соответствии с изученными правилами;
- производить фонетический, морфемный, морфологический разбор слов, синтаксический разбор предложений (с двумя главными членами);

аудирование и чтение

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
 - создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);
 - осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
 - владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность,

связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности к прочитанному, услышанному, увиденному;

- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;

- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;

осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Содержание учебного предмета

Повторение изученного по орфографии, лексике, словообразованию и морфологии:

- Комплексное повторение орфографии и пунктуации на основе работы с текстом.

- Обобщающее повторение лексики и фразеологии.

- Обобщающее повторение морфемики и словообразования.

- Обобщающее повторение морфологии. Самостоятельные и служебные части речи.

Синтаксис и пунктуация

Словосочетание и простое предложение:

Сложное предложение:

- Сложное предложение. Виды сложных предложений. Постановка знаков препинания в сложносочиненных, сложноподчиненных, бессоюзных

предложениях и сложных предложениях с разными видами связи.

Использование в речи сложных предложений разных видов.

- Знаки препинания в предложениях с прямой и косвенной речью и при цитировании.

Введение. Язык. Речь. Культура. Речевая среда. Особенности курса русского языка в старших классах:

- Моё особое мнение (думаем, анализируем, обсуждаем, доказываем, спорим)

- Повествование. Описание. Рассуждение.

- Тексты разных стилей.

- Монолог и диалог. Особенности разговорного стиля

- Комплексная работа с текстами публицистического стиля.

- Поэтический текст. Продолжаем постигать особенности поэзии.

- Чтобы речь стала выразительной.

- Речевая среда и звучащая речь

- Взаимодействие названия и текста.

- Цитата как текст и как часть текста.

- Сопоставительный анализ текстов

- Роль первого предложения в тексте. Варианты зачинов.

- Выразительное чтение как тест на понимание текста.

- Культура как совокупность текстов.

- «Тексты о текстах» как образцы анализа.

- Русский язык и литература в едином пространстве культуры.

- Слово в словаре и слово в тексте.

Чувство языка помогает стать талантливым читателем.

- Как сформулировать задания к тексту.

- От комплексной работы с текстом – к сочинению и изложению.

- Размышляю о выборе профессии.

- Задания с выбором ответа, с кратким и развернутым ответами.

- Подведение итогов работы за год.

Тематическое планирование

№п /п	Наименование раздела	Кол-во часов	К. р.	Р.р.
1	Язык. Речь .Культура речи. Речевая среда.	8	1	
2	Моё особое мнение (думаем, анализируем, обсуждаем, доказываем)	1		6
3	Тексты разных стилей	13	1	3
4	Русский язык и литература как единое пространство культур	4		4
5	Готовимся к ЕГЭ	16	2	9
	Итого:	42	4	22

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата	Тема урока	Кол-во часов
		Язык. Речь. Культура речи. Речевая среда.	
1	4.09	Повторение изученного .	1
2	5.09	Повторение. Орфография.	1
3	11.09	Синтаксис и пунктуация простого предложения.	1
4	12.09	Синтаксис и пунктуация сложного предложения.	1
5	18.09	Культура речи. Орфоэпические нормы.	1
6	19.09	Лексические нормы современного русского языка.	1
7	25.09	Правильное употребление предлогов.	1
8	26.09	Вводный мониторинг. Контрольная работа в формате ЕГЭ.	1
9	2.10	Анализ контрольной работы.	1
10	3.10	Моё особое мнение (думаем, анализируем, обсуждаем, доказываем, спорим).	1
11	9.10	Р.Р. Сочинение-рассуждение по предложенному тексту.	1
12	10.10	Р.Р. Написание сочинения-рассуждения.	1
13	16.10	Р.Р. Анализ сочинения.	1
14	17.10	Р.р. Повествование	1
15	23.10	Р.р. Описание.	1
16	24.10	Р.р. Рассуждение	1
17	6.11	Тексты разных стилей.	1
18	7.11	Монолог и диалог. Особенности разговорного стиля.	1
19	13.11	Особенности публицистического стиля.	1
20	14.11	Комплексная работа с текстами публицистического стиля.	1
21	20.11	Поэтический текст. Продолжаем постигать особенности поэзии.	1
22	21.11	Чтобы речь стала выразительнее.	1
23	27.11	Р.Р. Сочинение-рассуждение по тексту.	1
24	28.11	Р.Р. Написание сочинения-рассуждения.	1
25	4.12	Р.Р. Анализ сочинения.	1
26	5.12	Взаимодействие названия и текста.	1
27	11.12	Цитата как текст и как часть текста.	1
28	12.12	Роль первого предложения в тексте. Варианты зачинов.	1
29	18.12	Выразительное чтение как тест на понимание текста.	1
30	19.12	Культура как совокупность текста.	1
31	25.12	Контрольная работа в формате ЕГЭ.	1
32	26.12	Анализ контрольной работы.	1
33	15.01	«Тексты о текстах» как образцы анализа.	1
34	16.01	Русский язык и литература как единое пространство культур.	1

35	22.01	Слово в словаре и слово в тексте.	1
36	23.01	Чувство языка помогает стать талантливым читателем.	1
37	29.01	Р.р. Деловой этикет	1
38	30.01	Этикетные формы обращения.	1
39	5.02	Р.р. Сочинение –размышление.	1
40	6.02	Р.р. Написание сочинения-рассуждения.	1
41	12.02	Р.р. Анализ сочинений.	1
42	13.02	Готовимся к ЕГЭ. Морфология и орфография.	1
43	19.02	Повторение морфологии и орфографии.	1
44	20.02	Повторение. Синтаксис и пунктуация.	1
45	26.02	Повторение синтаксиса и пунктуации.	1
46	27.02	Как самостоятельно сформулировать задания к тексту.	1
47	4.03	Р.Р. Размышляю о выборе профессии.	1
48	5.03	<i>Р.р. Сочинение о выборе профессии.</i>	1
49	11.03	Р.р. Анализ сочинений о выборе профессии	1
50	12.03	Обобщение и систематизация изученного.	1
51	18.03	Контрольная работа в формате ЕГЭ.	1
52	19.03	Анализ контрольной работы.	1
53	1.04	Обобщение и систематизация изученного.	1
54	2.04	Р.Р. Итоговое сочинение-рассуждение по тексту.	1
55	8.04	Р.Р. Анализ сочинений.	1
56	9.04	Р.р. Стилиевые особенности текста.	1
57	15.04	Р.р Речевые и грамматические ошибки	1
58	16.04	Задание с выбором ответа, с кратким и развёрнутым ответами	1
59	22.04	Задание с выбором ответа, с кратким и развёрнутым ответами	1
60	23.04	Работа с тестами	1
61	29.04	Работа с тестами.	1
62	30.04	Р. р.Грамматические ошибки.	1
63	6.05	Р.р. Выразительные средства языка	1
64	7.05	Итоговая контрольная работе в форме ЕГЭ	1
65	13.05	Анализ контрольной работы	1
66	14.05	Обобщение и систематизация изученного.	1
67	20.05	Обобщение и систематизация изученного	1
68	21.05	Подведение итогов года.	1

Рассмотрена на ШМО учителей

гуманитарного цикла

(протокол № 1 от 29. 08. 2019)

Руководитель ШМО учителей

Агаркова В.В.

Согласовано:

Заместитель директора по учебной работе

Бормотова С.П.

Дата: 29. 08. 2019

