

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Ясиновская средняя общеобразовательная школа

Рассмотрена и принята  
педагогическим советом  
(протокол № 1 от 30.08.2019)

Утверждена приказом по школе  
от 30.08.2019 №149-ОД

Директор школы  
Максимова О.Н.



## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по литературному чтению  
на родном языке (русском)**

**для \_\_\_\_\_4\_\_\_\_\_ класса**

*2019-2020 учебный год*

Учитель Татарченко Г.Н.

х. Новая Надежда

2019

## Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету **Литературное чтение** для учащихся 4 класса разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009 года №373 (с последующими изменениями); основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Ясиновской СОШ; примерной программы начального общего образования по литературному чтению (Примерные программы начальной общеобразовательной школы. 1-4 классы –М: Просвещение, 2009), авторской программы « Литературное чтение» Л.Ф.Климановой, В.Г.Горецкого, М.В.Головановой, Просвещение УМК «Школа России».

Для реализации программы используется учебно- методический комплект: учебник Литературное чтение в 2-х частях. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. - М.: «Просвещение» 2016 год.

Согласно учебному плану МБОУ Ясиновской СОШ на изучение учебного предмета «Литературное чтение» в 4 классе отводится 102 часа в год; 3 часа в неделю.

1 четверть – 24 часа	2 четверть –24 часа
3 четверть – 31 час	4 четверть – 22 часа

На основании учебного плана, календарного учебного графика МБОУ Ясиновской СОШ, расписания занятий на 2019-2020 учебный год, в связи с праздничными днями ( 24.02, 09.03, 01.05, 04.05,05.05, 11.05) данная рабочая программа составлена на 101 час.

### Планируемые результаты освоения программы

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

## **Метапредметные результаты**

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

## Предметные результаты

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

## Содержание курса (101 час)

№	Наименование разделов и тем	Часы	Универсальные учебные действия
	Летописи. Былины. Жития. «И повесил Олег щит свой на врата Царьграда...» «И вспомнил Олег коня сво- его...» «Ильины три поездочки». «Житие Сергия Радонежско- го»	8	Смысловое чтение как осмысление цели чтения; умение отвечать на вопросы по содержанию словами текста; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации

<p>Чудесный мир классики П. П. Ершов «Конёк-горбунок». А. С. Пушкин «Няне», «Туча», «Унылая пора!..», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». М. Ю. Лермонтов «Дары Терека», «Ашик-Кериб». Л. Н. Толстой «Детство», «Как мужик убрал камень». А. П. Чехов «Мальчики»</p>	18	<p>Осмысление содержания прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа, самостоятельно); извлечение необходимой информации из прослушанных текстов, преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач</p>
<p>Поэтическая тетрадь Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...». А. А. Фет «Бабочка», «Весенний дождь». Е. А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..», «Где сладкий шепот...». А. Н. Плещеев «Дети и птичка». И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями...». Н. А. Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...». И. А. Бунин «Листопад»</p>	4	<p>Определение различных средств выразительности; наблюдение за жизнью слова; объяснение значения некоторых слов с опорой на текст или пользуясь словарём в учебнике либо толковым словарём; умение находить средства художественной выразительности в лирических текстах; определение эмоционального характера текста</p>
<p>Литературные сказки В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке». В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». П. П. Бажов «Серебряное копытце». С. Т. Аксаков «Аленький цветочек»</p>	9	<p>Умение размышлять над содержанием произведений, выражать своё отношение к прочитанному; овладение приемами выразительного чтения; осознанное и произвольное построение речевого высказывания; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); формирование умения формулировать свои эмоционально-оценочные суждения; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов</p>
<p>Делу время - потехе час Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».</p>	6	<p>Осмысление содержания прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа, самостоятельно); умение размышлять над</p>

<p>В. Ю. Драгунский «Главные реки», «Что любит Мишка». В. В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел»</p>		<p>содержанием произведений, выражать своё отношение к прочитанному; осознанное и произвольное построение речевого высказывания; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); формирование умения формулировать свои эмоционально-оценочные суждения</p>
<p>Страна детства Б. С. Житков «Как я ловил человечков». К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». М. М. Зощенко «Ёлка»</p>	6	<p>Осмысление содержания прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа, самостоятельно); умение размышлять над содержанием произведений, выражать своё отношение к прочитанному; осознанное и произвольное построение речевого высказывания; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); формирование умения формулировать свои эмоционально-оценочные суждения</p>
<p>Поэтическая тетрадь В. Я. Брюсова «Опять сон», «Детская». С. А. Есенин «Бабушкины сказки». М. И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства</p>	3	<p>Определение различных средств выразительности; наблюдение за жизнью слова; объяснение значения некоторых слов с опорой на текст или пользуясь словарём в учебнике либо толковым словарём; умение находить средства художественной выразительности в лирических текстах определение эмоционального характера текста</p>
<p>Природа и мы Д. Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш». А. И. Куприн «Барбос и Жулька». М. М. Пришвин «Выскочка». Е. И. Чарушин «Кабан». В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип»</p>	12	<p>Осмысление содержания прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа, самостоятельно); умение размышлять над содержанием произведений, выражать своё отношение к прочитанному, отвечать на вопросы по содержанию словами текста; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); формирование умения формулировать свои эмоционально-оценочные суждения; умение составлять подробный</p>
<p>Поэтическая тетрадь Б. Л. Пастернак «Золотая осень». С. А. Клычков «Весна в лесу». Д. Б. Кедрин «Бабье лето». Н. М. Рубцов «Сентябрь». С. А. Есенин «Лебедушка»</p>	7	<p>Определение различных средств выразительности; наблюдение за жизнью слова; объяснение значения некоторых слов с опорой на текст или пользуясь словарём в учебнике либо толковым словарём: умение находить средства художественной выразительности в лирических текстах: определение эмоционального характера текста</p>

	Родина И. С. Никитин «Русь», С. Д. Дрожжин «Родине». А. З. Жигулин «О, Редина! В неярком блеске».	6	Определение эмоционального характера текста: построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утвер- ждений; формирование умения формули- ровать свои эмоционально-оценочные суждения
	Страна Фантазия Е.С. Велтистов «Приключе- ния Электроника». ;С Булы- чев «Путешествие Длись»»	6	определение эмоционального характера текста; построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утвер- ждений: сформирование умения Форму- лировать свои эмоционально-оценочные суждения
	Зарубежная литература Д. Свифт «Путешествие Гулливера». Г.-Х Андерсен «Русалочка». М. Твен «Приключения То- ма Сойера». С. Лагерлеф «Святая ночь», «В Назарете»	16	Умение размышлять над содержанием произведений. Выразить своё прочитан- ному, отвечать на держанию словами тек- ста; выявлять в тексте слова и выражения, значение которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла

### Тематическое планирование

№	Тема	Кол-во ча- сов
1	Летописи, былины, жития	8
2	Чудесный мир классики	18
3	Поэтическая тетрадь	4
4	Литературные сказки	9
5	Делу время- потехе час	6
6	Страна детства	6
7	Поэтическая тетрадь	3
8	Природа и мы	12
9	Поэтическая тетрадь	7
10	Родина	6
11	Страна Фантазия	6
12	Зарубежная литература	16
	Итого	101

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Дата	Тема урока	Кол-во часов
<b>1 четверть (24 часа)</b>			
<b>Вводный урок (1 час)</b>			
1	03.09	Знакомство с учебником по литературному чтению	1
Летописи, былины, жития (8 часов)			
2	04.09	Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». <i>Стартовая диагностическая работа</i>	1
3	06.09	«И вспомнил Олег коня своего»	1
4	10.09	Былина – жанр устного народного творчества. «Ильины три поездочки»	1
5	11.09	«Ильины три поездочки»	1
6	13.09	«Житие Сергия Радонежского» - памятник древнерусской литературы	1
7	17.09	«Житие Сергия Радонежского»	1
8	18.09	«Житие Сергия Радонежского». Тест №1 Проект: «Создание календаря исторических событий»	1
9	20.09	Обобщение по разделу «Летописи. Былины. Жития». Проверка навыка чтения	1
Чудесный мир классики(16часов)			
10	24.09	П.П. Ершов.Подготовка сообщения о П.П. Ершове П.П.Ершов «Конёк-Горбунок»	1
11	25.09	П.П. Ершов «Конёк-Горбунок»	1
12	27.09	П.П. Ершов «Конёк-Горбунок»	1
13	01.10	А.С.Пушкин.Подготовка сообщения о А.С. Пушкине	1
14	02.10	А.С. Пушкин «Няне», «Туча», «Унылая пора!»	1
15	04.10	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	1
16	08.10	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	1
17	09.10	М.Ю. Лермонтов. Подготовка сообщения о М.Ю. Лермонтове	1
18	11.10	М.Ю. Лермонтов «Дары Терека»	1
19	15.10	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»	1
20	16.10	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»	1
21	18.10	Л.Н. Толстой. Подготовка сообщения о Л.Н. Толстом Л.Н. Толстой «Детство»	1
22	22.10	Л.Н.Толстой «Как мужик камень убрал»	1



23	23.10	А.П. Чехов. Подготовка сообщения о А.П. Чехове А.П. Чехов «Мальчики». <i>Тест №2</i>	1
24	25.10	А.П. Чехов «Мальчики». <i>Проверка навыка чтения</i>	1
<b>II четверть ( 24 часа)</b>			
25	05.11	Обобщение по разделу «Чудесный мир классики». <b>Контрольная работа № 1</b>	1
<b>Поэтическая тетрадь (9 часов)</b>			
26	06.11	Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»	1
27	08.11	А.А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка»	1
28	12.11	Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!...»	1
29	13.11	Е.А. Баратынский «Где сладкий шепот...»	1
30	15.11	А.Н. Плещеев «Дети и птичка»	1
31	19.11	И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»	1
32	20.11	Н.А. Некрасов «Школьник», « В зимние сумерки нянины сказки...»	1
33	22.11	И.А. Бунин «Листопад». <b>Тест № 3</b>	1
34	26.11	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». <b>Контрольная работа № 2</b> Картины природы	1
<b>Литературные сказки (12 часов)</b>			
35	27.11	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	1
36	29.11	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	1
37	03.12	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»	1
38	04.12	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»	1
39	06.12	П.П. Бажов «Серебряное копытце»	1
40	10.12	П.П. Бажов «Серебряное копытце»	1
41	11.12	П.П. Бажов «Серебряное копытце»	1
42	13.12	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»	1
43	17.12	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»	
44	18.12	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». <i>Диагностическая работа</i>	1
45	20.12	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». <i>Проверка навыка чтения</i>	1
46	24.12	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». <b>Контрольная работа №3</b>	1
47	25.12	КВН «Литературные сказки»	1
<b>Делу время – потехе час (6 часов)</b>			
48	27.12	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	1
<b>III четверть ( 31 час)</b>			
49	10.01	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	1
50	14.01	В.Ю. Драгунский «Главные реки»	1

51	15.01	В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка»	1
52	17.01	В.В. Галявкин «Никакой я горчицы не ел»	1
53	21.01	Обобщение по разделу «Делу время – потехе час». <b>Контрольная работа № 4</b>	1
<b>Страна детства ( 6 часов)</b>			
54	22.01	Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	1
55	23.01	Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	1
56	28.01	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	1
57	29.01	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	1
58	31.01	М.М. Зощенко «Елка». <b>Тест № 4</b>	1
59	04.02	Обобщение по разделу «Страна детства». <b>Контрольная работа № 5</b>	1
<b>Поэтическая тетрадь (4 часа)</b>			
60	05.02	В.Я. Брюсов «Опять сон», «Детская»	1
61	07.02	С.А. Есенин «Бабушкины сказки»	1
62	11.02	М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства»	1
63	12.02	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». <b>Контрольная работа № 6</b>	1
<b>Природа и мы (10 часов)</b>			
64	14.02	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш»	1
65	18.02	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш»	1
66	19.02	А.И. Куприн «Барбос и Жулька»	1
67	21.02	А.И. Куприн «Барбос и Жулька»	1
68	25.02	М.М. Пришвин «Выскочка»	1
69	26.02	Е.И. Чарушин «Кабан»	1
70	27.02	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип»	1
71	03.03	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». <b>Тест № 5</b>	1
72	04.03	Проект «Природа и мы»	1
73	06.03	Обобщение по разделу «Природа и мы». <b>Контрольная работа № 7</b>	1
<b>Поэтическая тетрадь №3 (6 часов)</b>			
74	10.03	Б.Л. Пастернак «Золотая осень»	1
75	11.03	С.А. Клычков «Весна в лесу»	1
76	13.03	Д.Б. Кедрин «Бабье лето»	1
77	17.03	Н.М. Рубцов «Сентябрь»	1
78	18.03	С.А. Есенин «Лебедушка»	1
79	20.03	Путешествие в мир поэзии. Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». <b>Контрольная работа №8</b>	1
<b>4 четверть (23 часа)</b>			
<b>Родина (6 часов)</b>			
80	31.03	И.С. Никитин «Русь»	1
81	01.04	С.Д. Дрожжин «Родине»	1
82	03.04	А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске»	1

83	07.04	Б.А. Слуцкий «Лошади в океане»	1
84	08.04	О Родине Проект: «Они защищали Родину»	1
85	10.04	Обобщение по разделу «Родина». <b>Контрольная работа № 9</b>	1
<b>Страна Фантазия (5 часов)</b>			
86	14.04	Е. С. Велтистов «Приключения Электроника»	1
87	15.04	Е.С. Велтистов «Приключения Электроника»	1
88	17.04	Кир Булычѳв «Путешествие Алисы»	1
89	21.04	Кир Булычѳв «Путешествие Алисы»	1
90	22.04	Обобщение по разделу «Страна Фантазия». <b>Контрольная работа № 10</b>	1
<b>Зарубежная литература(12часов)</b>			
91	24.04	Д. Свифт «Путешествие Гулливера»	1
92	28.04	Д. Свифт «Путешествие Гулливера»	1
93	29.04	Г.Х. Андерсен «Русалочка»	1
94	06.05	Г. Х. Андерсен «Русалочка»	1
95	08.05	Г.Х. Андерсен «Русалочка»	1
96	12.05	М. Твен «Приключения Тома Сойера»	1
97	13.05	М. Твен «Приключения Тома Сойера». <i>Проверка навыка чтения</i>	1
98	15.05	Итоговая диагностическая работа	1
99	19.05	С. Лагерлеф «Святая ночь»	1
100	20.05	С. Лагерлеф «Святая ночь»	1
101	22.05	С. Лагерлеф «В Назарете» Обобщение по разделу «Зарубежная литература»	1

<p>« Рассмотрено»</p> <p>Протокол заседания ШМО учителей начальных классов МБОУ Ясиновской СОШ</p> <p>_____ года № _____</p> <p>_____ Козырь Л.А.</p>	<p>« Согласовано»</p> <p>Заместитель директора по УР</p> <p>_____ С.П.Бормотова</p> <p>_____ года</p>
---	---